

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

**Принято**

Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад №2  
«Золотая рыбка»  
пгт Камские Поляны  
Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан  
Протокол №        от «    »        2020 г.

**Утверждаю:**

Заведующий МАДОУ «Детский сад №2  
«Золотая рыбка»  
пгт Камские Поляны  
Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан  
\_\_\_\_\_ Гарифуллина М.Г.  
Приказ №        от «    »        2020 г.

**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы  
подготовительной группы № 10 «Сказка» (от 6 до 7 лет)  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №2 «Золотая рыбка»  
поселка городского типа Камские Поляны  
Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан  
на 2020 – 2021 учебный год**

Разработчик программы:

Елизеркина Любовь Николаевна (воспитатель высшей квалификационной категории)

2020 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
<b>І. Целевой раздел</b>		
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	2
<b>1.1.2</b>	Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе группы №10 «Сказка»	3
<b>1.1.3</b>	Принципы и подходы к формированию рабочей программы подготовительной к школе группы №10 «Сказка»	7
<b>1.1.4</b>	Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)	8
<b>1.2</b>	Планируемые результаты. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	10
<b>ІІ. Содержательный раздел</b>		
<b>2.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	
<b>2.1</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
<b>2.2</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
<b>2.3</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	31
<b>2.4</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
<b>2.5</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	50
<b>2.6</b>	Взаимодействие взрослых с детьми	55
<b>2.7</b>	Взаимодействие с семьями воспитанников	58
<b>ІІІ. Организационный раздел</b>		
<b>3.1</b>	Условия реализации рабочей программы в подготовительной к школе группе №10 «Сказка»	64
<b>3.2</b>	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	66
<b>3.3</b>	Кадровые условия реализации в подготовительной к школе группе №10 «Сказка»	67
<b>3.4</b>	Материально-техническое обеспечение в подготовительной к школе группе №10 «Сказка»	68
<b>3.5</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	69
<b>3.6</b>	Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе №10 «Сказка»	81
<b>3.7</b>	Организация образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №10 «Сказка»	90

## ВВЕДЕНИЕ

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 года № 1155*). Это находит своё отражение в законодательных документах, определяющих деятельность органов управления и учреждений образования. Так статьи 9 и 14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» устанавливают общие требования к программам и содержанию образования, которое в первую очередь должно ориентироваться на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации.

### *Нормативно-правовая база*

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с нормативными документами РФ и РТ:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".  
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26.
5. Закон Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" от 8 июля 1992 г. N 1560-ХП (ред. от 12.06.2014).
6. Закон РТ «Об образовании» от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ.
7. Уставом МАДОУ «Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (утвержден Постановлением руководителя исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан №24 от 17.01.2017 г.).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программы, реализуемые в ДОУ, подчинены единой концепции развития двуязычья, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

**Приоритетным направлением** деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является физическое развитие в условиях внедрения ФГОС ДО.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Дошкольное образовательное учреждение строит свою работу

в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.<sup>1</sup>

Рабочая программа подготовительной к школе группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в **двух основных организованных моделях**, включающих **совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей**; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.<sup>2</sup>

Содержание психолого-педагогической работы распределено по пяти образовательным областям:

- «Социально – коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно – эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Программа включает **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений**.

### 1.1.2. Цель и задачи реализации Программы

#### Цели:

- позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности.

#### Задачи по ФГОС ДО:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

---

<sup>1</sup> ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. - 336 с.

<sup>2</sup> Пункт 1 и 2 статьи 64 «Дошкольное образование» Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

3. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Рабочей программе отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса, с учётом историко-географических, климатических, краеведческих, национальных, этнокультурных особенностей и традиций региона.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурная составляющая регионального компонента (далее - ЭКС РК) составлена с учетом этнокультурных региональных особенностей Республики Татарстан.

**В группе реализуется Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова, Казань, 2016.<sup>3</sup>**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

**Задачи по ЭКС РК:**

1. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

2. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения.

4. Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры,

---

Региональная образовательная программа дошкольного образования. «Сөөнеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова, Казань, 2016.<sup>3</sup>

коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов.

**Основная цель УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.) - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку для подготовительной к школе группе - «Без инде хәзер зурлар - мәктәпкә илтә юллар» + русский перевод.**

**Основной задачей изучения татарского и русского языков** в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения русскоязычные дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов. Обучение родному (татарскому) языку начинается в семье и продолжается в ДОО.

**Лексический минимум словарного запаса для детей подготовительной к школе группы 167 слов (добавляется 60 слов).**

**Для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников разработаны методические рекомендации.**

#### **Цели и задачи экономического воспитания дошкольников**

**Основная цель экономического воспитания дошкольников** – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для достижения этой цели включено изучение основ финансовой грамотности.

**На уровне ДОО** экономическое воспитание позволяет решать **следующие задачи**, зафиксированные во ФГОС ДО:

**1. «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».**

Постепенное и дозированное погружение ребенка в современный мир финансово-экономических отношений общества способствует развитию его потенциала как субъекта отношений со взрослыми и миром взрослых, где финансовые отношения играют значимую роль. Изучение дошкольниками основ финансовой грамотности должно быть ограничено определенным перечнем базовых финансово-экономических понятий. Чтобы помочь детям освоить новые понятия и научиться строить простые предложения, рекомендуется использовать театральные постановки, игры в группе из трех-пяти сверстников, развитие речи с помощью небольших сказок, разбора различных ситуационных задач и т.д.

**2. «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».**

Мир личных и семейных финансов наиболее эффективно позволяет дошкольнику осваивать социокультурные ценности, принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи, общества. Ребенок начинает понимать, что его интересы и

потребности не всегда могут быть реализованы из-за отсутствия материальных возможностей и финансовых средств в семье.

**3. «Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности».**

Особое место в познании ребенком социального мира занимают наблюдение и общение, которые берут на себя существенную нагрузку в социализации личности ребенка.

**4. «Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – дошкольного и начального общего образования».** Поскольку в школах Российской Федерации повсеместно внедряются программы обучения финансовой грамотности, начиная с уровня начального общего образования, ДОО следует включить в образовательную деятельность основы экономического воспитания в качестве пропедевтики, чтобы обеспечить преемственность программ при переходе ребенка из детского сада в начальную школу.

**5. «Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».**

Эффективная педагогическая деятельность ДОО по изучению основ финансовой грамотности возможна только в том случае, если в этот процесс активно включаются родители. Следовательно, при включении экономического воспитания в образовательную деятельность каждый педагогический коллектив должен предусматривать финансовое просвещение родителей, обеспечение их необходимыми материалами, которые родители могут использовать вне ДОО, чтобы поддержать интерес ребенка к темам, которые изучаются в ДОО.

**На уровне развития каждого ребенка следующие основные образовательные задачи изучения основ финансовой грамотности:**

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления; обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соотносить потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность; содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

В процессе формирования и развития личности ребенка обучение и воспитание неразделимы. Единство обучения и воспитания – важнейшее условие эффективности образовательной деятельности. Поэтому при организации образовательной деятельности обязательно должны ставиться воспитательные задачи.

**Воспитательные задачи:**

- побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов; воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
- воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;

- воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
- побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

**В группе реализуется вариативный модуль «Обучение детей в дошкольных организациях правилам безопасного поведения на дорогах».**

**Цель:** обучение детей правилам безопасного поведения на дорогах в дошкольных образовательных организациях путем интеграции знаний о многообразии транспортных средств, их назначении, о дорожно-транспортной среде и безопасном поведении в ней.

**Основная задача:** обучение детей правилам безопасного поведения на дорогах, знакомство с различными видами транспортных средств и их значению в жизни общества, объектами дорожной среды.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

- 1. Поддержка разнообразия детства.**
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства.** Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 3. Позитивная социализация ребенка** – это освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
- 6. Сотрудничество с семьей.** Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.
- 7. Сетевое взаимодействие с организациями.** ДОУ устанавливает партнерские отношения с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного поселка.
- 8. Индивидуализация дошкольного образования.** Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- 9. Возрастная адекватность образования.** Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 10. Развивающее вариативное образование.** Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** Всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. *Этнокультурную направленность необходимо рассматривать в разных образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и разных видах детской деятельности.*



**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.**

**13. Культуросообразность и регионализм** обеспечивают *становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа*, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона.

**14. «Диалог культур» ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям.**

В основе реализации программы лежит **культурно-исторический и системно - деятельностный подходы** к развитию ребенка:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Виды деятельности для детей дошкольного возраста:**

- *игровая деятельность* (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

#### **1.1.4. Характеристика особенностей развития детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой

роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**ЭКС РК:** в возрасте 6–7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск, Альметьевск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать культуру народов Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ и РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өчяфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

**УМК «Говорим по-татарски»:** в возрасте 6–7 лет объём словарного запаса: **60 слова татарского языка**. Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слов.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) и особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.** Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### Целевые ориентиры

- выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования;
- предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по ФГОС ДО:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения реализации ЭКС РК**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова)*

#### **По итогам освоения Программы**

##### ***К семи годам ребенок***

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном поселке;
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья: татарского, русского, башкирского, чувашского, удмуртского, марийского, мордовского народов – (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);

- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях ее столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного поселка;
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку** (*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой*).

***К семи годам ребенок***

- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», **не менее 167 слов**, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья); осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;

- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

### **Целевые ориентиры экономического воспитания дошкольников**

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.

#### **Ребенок:**

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена; проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты вариативного модуля «Обучение детей в дошкольных организациях правилам безопасного поведения на дорогах»:**

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, выполняет правила безопасного поведения на дорогах;

- ознакомлен с различными видами транспортных средств и объектами дорожной среды;
- понимает социальную значимость и роль различных видов транспортных средств, строительно-дорожных машин, сельскохозяйственных механизмов в производственной жизни общества.

**Мониторинг динамики развития детей**, динамики их образовательных достижений, основан на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет **право самостоятельного выбора инструментов** педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

**Педагогическая диагностика (мониторинг)** оценивает эффективность педагогических действий и проводится со всей группой детей независимо от пожеланий родителей (законных представителей). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Ее результаты могут использоваться для дальнейшей оптимизации образовательной деятельности или индивидуализации образования (построения индивидуальной траектории развития ребенка, профессиональной коррекции особенностей его развития).

**Инструментарий для педагогической диагностики**—карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Проводится с детьми в возрасте 6-7 лет (подготовительная к школе группа) по пособию *«Диагностика педагогического процесса по ФГОС ДО»* (автор Н.В.Верецагина).

**Психологическая диагностика** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей) проводится квалифицированными специалистами. Участие ребенка в диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты диагностики могут использоваться для психологического сопровождения ребенка, проведения квалифицированной коррекции его развития. В подготовительной к школе группе диагностика проводится по *«Диагностическому пакету МО и Н РТ «Выявление стартового уровня будущих первоклассников» на предмет оценки сформированности предпосылок к учебной деятельности*. Данные о результатах обследования заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**ЦЕЛЬ:** *позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

**Задачи по ФГОС ДО:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека – его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события);



когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

**Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**  
(Региональная образовательная программа дошкольного образования.

«Сөөнеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова,

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)

**Задачи ЭКС РК:** создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

**В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратит внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.

Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.

Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).

Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.

Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустроить зимой кормушки для птиц.

**В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной**

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном поселке.

Расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.

Погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.

Создавать ситуации для освоения культуры речевого общения, формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.

Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного поселка, республики, страны; уважительно относиться к символике поселка, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

Приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.

Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей.

Поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», «Каравон» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.

Познакомить детей с робототехникой. Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу. Помогать встраивать в конструкции детей механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана, подключать к элементам питания, способствовать развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.

Поддерживать проявления коллективных словесных игр.

Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

### **УМК «Говорим по-татарски»**

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем».

- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.

- Создавать условия и языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала на занятиях по обучению детей татарскому языку.

## **Основные направления реализации образовательной области**

### **«Социально – коммуникативное развитие»**

- 1) Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.
- 2) Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).
- 3) Ребенок в семье и сообществе.

- 4) Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- 5) Формирование основ безопасности.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей:***

- сюжетно-ролевые игры,
- подвижные игры,
- театрализованные игры,
- дидактические игры.

#### **Совместная деятельность:**

- занятия, экскурсии, наблюдения, восприятие художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры;
- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры с участием воспитателей.

#### **Режимные моменты:**

в соответствии с режимом дня.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- игры-экспериментирования;
- сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта);
- вне игровые формы: самодеятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.

#### ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми***

#### **Совместная деятельность:**

- беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).

#### **Режимные моменты:**

- индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);
- культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);
- игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).

#### **Самостоятельная деятельность:**

- игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры с правилами, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.

#### ***Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности***

- образ Я,
- семья,
- детский сад,
- родная страна,
- наша армия,
- наша планета.

#### **Совместная деятельность:**

- игровые упражнения, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия, викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги.

#### **Режимные моменты:**

- прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство).

#### **Самостоятельная деятельность:**

- сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.

### ***Формирование патриотических чувств***

#### **Совместная деятельность:**

- познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.

#### **Режимные моменты:**

- игра, наблюдение, упражнение.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.

### ***Формирование основ собственной безопасности***

- ребенок и другие люди,

- ребенок и природа,

- ребенок дома,

- ребенок и улица.

#### **Совместная деятельность:**

- познавательные викторины, КВН, чтение, объяснение, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций.

#### **Режимные моменты:**

- дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, показ, объяснение, обучение, напоминание.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, творческие задания.

### ***Развитие трудовой деятельности***

#### **Виды труда:**

1) Самообслуживание

2) Хозяйственно-бытовой труд

3) Труд в природе

4) Ручной труд

5) Ознакомление с трудом взрослых

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

1) Поручения:

- простые и сложные;

- эпизодические и длительные;

- коллективные.

2) Дежурства (не более 20 мин)

3) Коллективный труд (не более 35-40 мин)

#### **Типы организации труда детей**

1) Индивидуальный труд

2) Труд рядом

3) Общий труд

4) Совместный труд

### ***Самообслуживание***

- совместная деятельность, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.

#### **Режимные моменты:**

- показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания; рассказ, потешки, просмотр видеофильмов, дидактические игры, иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.

### ***Хозяйственно-бытовой труд***

#### **Совместная деятельность:**

- обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность.

Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, наблюдения;

- обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, бережного отношения к своему труду и труду других людей;
- продуктивная деятельность, творческие задания, дежурство;
- поручения, совместный труд детей.

### ***Труд в природе***

#### **Совместная деятельность:**

- показ, объяснение, обучение наблюдение, дидактические и развивающие игры;
- создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе;
- наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными;
- наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.

#### **Режимные моменты:**

- показ, объяснение, обучение;
- дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры;
- трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.

### ***Ручной труд***

#### **Совместная деятельность:**

- совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.

#### **Режимные моменты:**

- показ, объяснение, обучение, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие взрослых по ремонту книг.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- продуктивная деятельность.

### ***Формирование первичных представлений о труде взрослых***

#### **Совместная деятельность:**

- экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, видео просмотры.

#### **Режимные моменты:**

- дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми различных профессий, создание альбомов.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры;
- практическая деятельность.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**ЦЕЛЬ:** *развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.*

#### **Задачи по ФГОС ДО:**

- 1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) развитие воображения и творческой активности;
- 4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- 5) формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- 6) формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств:



произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их

характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать

картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т. д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.) . Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### **Задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

**в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Свенеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** *создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

***В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей***

Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратит внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.

Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.

Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

***В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности***

Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.

Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном поселке (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В.

Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происхождения» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.

Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.

Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).

Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.

#### **УМК «Говорим по-татарски».**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать условия и языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала на занятиях по обучению детей татарскому языку.

### **Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

- 1) Развитие познавательно – исследовательской деятельности.
- 2) Формирование элементарных математических представлений.
- 3) Ознакомление с предметным окружением.
- 4) Ознакомление с миром природы.
- 5) Ознакомление с социальным миром.

#### **Формы работы по познавательному развитию**

- Сюжетная игра
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирование
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность

- Создание коллекций

## **Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие»**

### **Методы коррекции и уточнения детских представлений**

- повторение,
- наблюдение,
- экспериментирование,
- создание проблемных ситуаций,
- беседа.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

- количество и счет,
- величина,
- форма,
- ориентировка в пространстве,
- ориентировка во времени.

#### **Совместная деятельность:**

- интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации и упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, КВН.

#### **Режимные моменты:**

- игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- игры (дидактические, развивающие, подвижные).

### ***Детское экспериментирование***

#### **Совместная деятельность:**

- обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры-экспериментирования, элементарные опыты.

#### **Режимные моменты:**

- игровые упражнения, объяснение, обследование, наблюдение на прогулке, развивающие игры.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- игры (дидактические, развивающие, подвижные);
- игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов,
- наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).

### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

- предметное и социальное окружение,
- ознакомление с природой.

#### **Совместная деятельность:**

- сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, целевые прогулки, экспериментирование, комплексные, интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, проектная деятельность, проблемные ситуации, праздники, развлечения.

#### **Режимные моменты:**

- сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений.
- экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность.

### **Самостоятельная деятельность:**

- сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, деятельность в уголке природы.

## **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** *формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа*

### **Задачи речевого развития по ФГОС ДО:**

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.



Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Задачи образовательной области «Речевое развитие»**

**в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Сөенеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

**Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием.** В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях. Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.

Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдем», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссерских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.

Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.

Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередачи «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнэч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить русскоязычных детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

#### ***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений***

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора. Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайниев) и др.

**УМК «Говорим по-татарски».**

**Цель:** обогащать словарный запас словами, относящимися к быту, природе и обществу. Уметь применять слова и словосочетания в различных ситуациях.

**Задачи:**

- Совершенствовать разговорную речь как средство общения и уметь пользоваться ею в общении.
- Самостоятельно мыслить, отвечать и совершенствовать свою разговорную речь.
- Совершенствовать правила красивой речи (вопрос, просьба, обращение, выразить благодарность, здороваться, прощаться).

### **Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»**

1) Развитие речи.

1.1. Формирование словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение).

1.2. Звуковая культура речи (развитие восприятия звуков речи и произношения).

1.3. Грамматический строй речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

1.4. Связная речь:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая (рассказывание) речь.

1.5. Подготовка к обучению грамоте (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

2) Приобщение к художественной литературе.

**Принципы развития речи:**

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

**Средства развития речи:**

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- чтение художественной литературы;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам Программы.

**УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г., Исаева Р.С.)**

**Основной задачей обучения татарскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.**

**Программа включает в себя проект:** «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём» - для детей 6-7 лет.

**В процессе обучения дети должны** научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

По окончании обучения дети должны понимать и выполнять просьбы воспитателя, уметь отвечать на вопросы.

Программа предусматривает **активное усвоение в пределах 167 слов.**

**В подготовительной к школе группе** 3 занятия в неделю по проекту «**Без инде хэзер зурлар, мэктэпкэ илтэ юллар**» - «**Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём**» (6-7 лет):  
- 2 раза в неделю в форме организованной образовательной деятельности (по подгруппам) в первую половину дня;  
- 1 раз в неделю в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе, вечернего отрезка времени (фронтально).

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала НОД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

**Языковая среда** имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно **языковое окружение** (языковую среду), так и **предметно-развивающую среду** ребенка.

**Проект «Без инде хэзер зурлар - мэктэпкэ илтэ юллар» - «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём» (6-7 лет)**

Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Счет», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Личная гигиена», «Мебель», «Праздники», «Знакомство», «Дружная семья», «Угощаем друзей», «К нам пришли гости», «Идём в кафе», «Весёлые игры», «В цирке», «Школа».

Обогащение активного словарного запаса детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные): *тычкан - мышка, керпе – ёж, тавык – курица, чана – санки, китап – книга, мэктэп – школа.*

Совершенствование умений и навыков понимания вопросительных предложений со словами «Ничэ? - сколько?»,

*– Ничэ туп? - Сколько мячей? – Ике туп – два мяча.*

Активизация в речи глаголов: ашый – ашыйм – кушает - кушаю, утыра – утырам – сидит – сижу, бии – биим – танцует - танцую, укый – укыйм – читает -читаю, чана шуа – чана шуам катается на санках – катаюсь на санках.

Активизация в речи вопросительных предложений со словами «Нишли? - Что делает?», «Син нишлисең? - Что ты делаешь?».

Активация и закрепление усвоенных ранее прилагательных.

Разучивание стихотворений, песен.

**Лексический минимум по УМК «Говорим по-татарски»**

<b>Третий год обучения</b> (подготовительная к школе группа)	<b>Активные слова</b>	<b>Пассивные слова</b>
<b>60 слов</b>	син кем - ты кто?, хэерле көн-добрый день, тычкан-мышка, бу кем?-это кто? бу нэрсэ?-это что? нишли?-что делает? йоклый-спит, утыра-сидит, ашый-кушает, эчэ-пьёт, нишлисең?-что делаешь? Ашыйм-кушаю, эчэм-пью, уйныйм-играю, утырам-сижу, барам-иду, кая барасың?-куда идёшь? Син нишлисең? Сикерэм прыгаю, йөгерэм-бегу, биим-танцую, жырлыйм-пою,	Нэрсэ яратасың? – Что любишь?

	<p>шуам-катаюсь, укыйм-читаю, рәсем ясыим-рисую, төлке-лиса, чәк-чәк-чак-чак, өчпочмак - треугольник, яшь-лет, бүре-волк, керпе-ёж, тавык-курица, этәч-петух, үрдәк-утка, чана-сани, шуа-катается, шуам,-катаюсь, бие-танцуй, бии-танцует, биим-танцую, йөггер-беги, ак-белый, кара-чёрный, жырла-пой, жырлым-пою, зур рәхмәт-большое спасибо, китап укый-читает книгу, рәсем ясыим-рисую, укыйм-читаю, дәфтәр –тетрадь.</p> <p><b>(58 сүз)</b></p>	<p><b>(2 сүз)</b></p>
--	---	-----------------------

## РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Для чтения детям*

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко»..., «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (считалка), пер. В. Бояринова.

Сказки: «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И. Миннеханова.

Литературные сказки: Г. Тукай «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар «Колокольчики»; Р. Батулла «Сын-Журавль», пер. Э. Умерова.

Поэзия: М. Джалиль «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Маннан «Картошка»; Йолдыз «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалым «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Р. Фахруллин «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов «Куда бегут лекари?»; А. Алиш «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов «Тихие улицы»; Ш. Маннур «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

### *Для заучивания наизусть*

Дж. Тарджеманов «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан «Неделя», пер. С. Малышева.

Для чтения в лицах: Г. Тукай. «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С. Малышева.

### *Дополнительная литература*

Поэзия: Р. Курбан «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Маннан «В трамвае»; Н. Каштан «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев «Клад»; Р. Курбан «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин «В первый класс», пер. Э. Блиновой.

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А.

Алиш «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова «Одуванчик»; Ф. Яруллин «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

#### ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми***

##### **Совместная деятельность:**

- имитационные упражнения, сценарии активизирующего общения;
- чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.), коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, работа в книжном уголке, экскурсии, проектная деятельность

##### **Режимные моменты:**

- образцы коммуникативных кодов взрослого, коммуникативные тренинги, тематические досуги, гимнастики (мимическая, логоритмическая).

##### **Самостоятельная деятельность:**

- самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевая игра, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, игры парами (настольно-печатные);
- совместная продуктивная деятельность детей.

#### ***Развитие всех компонентов устной речи***

##### **Совместная деятельность:**

сценарии активизирующего общения, дидактические игры; игры-драматизации, разучивание, пересказ; речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок, артикуляционная гимнастика, проектная деятельность, обучению пересказу литературного произведения.

##### **Режимные моменты:**

- дидактические игры, чтение, беседа, досуги, разучивание стихов.

##### **Самостоятельная деятельность:**

- совместная продуктивная и игровая деятельность детей;
- самостоятельная художественно-речевая деятельность.

#### ***Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)***

##### **Совместная деятельность:**

- интегрированная ООД, тематические досуги, чтение художественной литературы, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.

##### **Режимные моменты:**

- образцы коммуникативных кодов взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы.

##### **Самостоятельная деятельность:**

- самостоятельная художественно-речевая деятельность;
- совместная продуктивная и игровая деятельность детей, сюжетно-ролевые игры.

#### ***Формирование интереса и потребности в чтении***

##### **Совместная деятельность:**

- чтение художественной и познавательной литературы,
- творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр, чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.

##### **Режимные моменты:**

- физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке;
- досуги, кукольные спектакли, организованные формы работы с детьми, тематические досуги,

- самостоятельная детская деятельность, драматизация, праздники, литературные викторины.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры.

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**ЦЕЛЬ:** *воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.*

#### **Задачи по ФГОС ДО:**

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### **Изобразительная деятельность**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе



в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальное развитие**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованная игра**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать

творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

**Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**  
(Региональная образовательная программа дошкольного образования.

«Сөөнеч»- Радость познания / Р.К.Шаехова,

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)

**Задачи ЭКС РК:** создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской

монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратит внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.***

### **Изобразительная деятельность**

#### *Рисование*

Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования ассиметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

#### *Лепка*

Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности природы, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

#### *Аппликация*

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).

Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

### **Музыкальная деятельность**

Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Ярулина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.

Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.

Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «аппа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримера. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

### **УМК «Говорим по-татарски»**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать условия и языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала на занятиях по обучению детей татарскому языку.

## **РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР**

### ***Слушание музыки***

Государственного гимна Российской Федерации, муз. А. Александрова; «На празднике», муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла «Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка»), муз. Л.

Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. Н. Жиганова; «Колыбельная», муз. А. Ключарева; «Танцевальная», муз. А. Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари (легкие вариации); «Башкирские мелодии», муз. С. Ишбулатова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.

**Пение** «Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьева; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной, сл. К. Наджми; «Наша бабушка», муз. А. Ключарева, сл. Г. Латыпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьева; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Э. Рашитова; «Весна пришла», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьева; «Мамочка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Л. Юнысовой; «Песня дружбы», муз. А. Гарифуллиной, сл. Ф. Сафина; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. Наджми, пер. С. Малышева; «Веселое детство», муз. И. Шамсутдинова, сл. Г. Латыпа; «Сабантуй», муз. Г. Шакировой, сл. Р. Валиевой; «В школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.

#### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения:** «Шаль вязала», башкирская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова; «Марш», муз. Н. Жиганова; «Походный марш», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Листья золотые», муз. Р. Яхина («На рассвете»); «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Плясовая», муз. Л. Батыр-Булгари; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Башкирский танец», обраб. Р. Сабитова; «Смелые наездники», муз. Б. Мулюкова; «Гульназира», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Школьный вальс», муз. А. Хайрутдинова; «Упражнение с цветами», муз. С. Сайдашева.

**Этюды:** «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчелка», С. Сайдашева; «Скачки», муз. Р. Еникеевой; «Мальчик - рыбак», муз. А. Шарафиева; «На катке», муз. Ю. Виноградова; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.

**Танцы:** «За водой», муз. З. Хабибуллина; «Сигезле бию», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Танец девушек», муз. А. Абдуллина; «Танец джигитов», татарская народная мелодия, обраб. М. Макарова; «Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Гулькай», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный танец», муз. Р. Халитова; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Танец-приглашение с платочками», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный башкирский танец», муз. Р. Жиганова, сл. С. Алибаева; «Танцуем парами», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Умарица», мордовская народная мелодия, обраб. Р. Мустафина; «Старинная плясовая», марийская народная мелодия, обраб. С. Макова; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.

**Характерные танцы:** «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова («Вальс»); «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова; «Грибочки», муз. Л. Хисматуллиной; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Ученический вальс», муз. С. Сайдашева.

**Хороводы:** «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннулина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьева; «Елка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Голубое озеро», муз. С. Сайдашева, сл. Г. Насыри, пер. С. Малышева; «Танцуй веселей», татарская народная песня; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Яльке», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «Снежок белый», удмуртская народная песня, обраб. П. Поздеева; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая береза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичевой.

**Музыкальные игры:** «Кошка и мышка», муз. Л. Шигабетдиновой; «Не опоздай», башкирская народная игра, муз. Р. Касимова; «Найди свой цвет», муз. С. Низамутдинова; «Собери ленточки», муз. Р. Ахияровой; «Кто первый?», муз. Ф. Ахметова; «Будем дружить», татарская

народная мелодия, обраб. Д. Камалеевой; «Верхом на палочке», муз. Н. Жиганова; «Уголки», муз. З. Хабибуллина; «Золотой петух», муз. Р. Еникеева; «Игра парами» удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

**Игры с пением:** «Сапожник», татарская народная игра, обраб. М. Зайнуллиной; «Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Сторож», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой;

«Капкан», татарская народная игра, обраб. Д. Камалеевой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «В репку», чувашская народная игра, обраб. И. Вдовиной; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.

**Инсценировки:** «Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот-воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Наши друзья», муз. А. Ключарёва, сл. М. Хусаина, пер. Ю. Яссона; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая; «Дети и гуси», муз. Л. Хайрутдиновой, сл. К. Тахау; «Что ты рано встаёшь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьёва.

**Танцевально-игровое творчество:** «Куклы», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Петрушки», муз. Л. Хисматуллиной; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Подснежник», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Я-стрекоза», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Даули; «Вальс», муз. Э. Шарафиевой; «Мы танцуем», муз. Р. Гатаулина, сл. народные.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию» муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная игровая песня; «Уфа-Чилябе», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.

**Праздники:** «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй» и др.

## **Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1) Приобщение к искусству
- 2) Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация; прикладное творчество)
- 3) Конструктивно-модельная деятельность
- 4) Музыкальная деятельность
- 5) Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- 2) метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- 3) метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»);
- 4) метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- 5) метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики;
- 6) метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- 7) метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- 8) метод эвристических и поисковых ситуаций.



### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые виды искусства либо преобладали, либо, просто отсутствовали.
- 3) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 4) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

#### ***Развитие продуктивной деятельности***

- Рисование,
- лепка,
- аппликация,
- конструирование.

#### **Детское конструирование. Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### **Совместная деятельность:**

– наблюдения по ситуации, занимательные показы, индивидуальная работа с детьми, аппликация, лепка, сюжетно-игровая ситуация.

#### **Режимные моменты:**

– интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми.

#### **Самостоятельная деятельность:**

– самостоятельная художественная деятельность.

#### **Развитие детского творчества:**

– выставка детских работ, конкурсы, интегрированные занятия.

## ***Приобщение к изобразительному искусству***

### **Совместная деятельность:**

- рассматривание предметов искусства, беседа, экспериментирование с материалом, рисование, аппликация, лепка, художественный труд;
- интегрированные занятия, дидактические игры, художественный досуг, конкурсы;
- выставки работ декоративно-прикладного искусства.

### **Режимные моменты:**

- интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми, проектная деятельность;
- создание коллекций, выставка репродукций произведений живописи, развивающие игры.

### **Самостоятельная деятельность:**

- самостоятельное художественное творчество, игра, проблемная ситуация.

## **Музыкальная деятельность**

### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

## ***Развитие музыкально-художественной деятельности***

### **приобщение к музыкальному искусству**

#### **Совместная деятельность:**

- занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке;
- просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;
- рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, рассматривание портретов композиторов, празднование дней рождения.

#### **Режимные моменты:**

- использование музыки на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, музыкальных занятиях, во время умывания, во время прогулки (в теплое время);
- в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях, в инсценировании песен, формирование танцевального творчества;
- импровизация образов сказочных животных и птиц, празднование дней рождения.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности; ТСО, игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; придумывание простейших танцевальных движений;

- инсценирование содержания песен, хороводов, составление композиций танца;
- музыкально-дидактические игры, игры-драматизации, аккомпанемент в пении, танце;
- детский ансамбль, оркестр, игра в «концерт», «музыкальные занятия».

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие детей

**Задачи физического развития по ФГОС ДО:**

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Развивать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку быстро и правильно (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### **Задачи образовательной области «Физическое развитие»**

##### **в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Свечеч»- Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

##### **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.

Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.

Осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.

Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартама, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост).

Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).

Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

***В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте***

Удовлетворять естественную потребность детей в движении.

Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.

Предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).

Предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.

Создавать возможности для активного участия детей в играх-соревнованиях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).

Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

**УМК «Говорим по-татарски»:**

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с инструктором по физической культуре, воспитателем, вместе с другими детьми.

- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов: сикер – прыгай, ки – надень, др.

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

#### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

**Игры с ходьбой и бегом:** «Хлопушки», «Бездомный заяц», «Два Мороза», «Перехватчики», «Ловишки», «Ключи», «Скворечники», «Лиса».

Игры с прыжками: «Скок-перескок», «Лягушата», «Стрекозы», «Воробьи», «Не оставайся на полу».

**Игры с ползанием и лазаньем:** «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кто первый?».

**Игры с метанием:** «Передай мяч», «Кто самый меткий?», «Зайцы», «Мяч выше!», «Воробей».

**Эстафеты:** «Меткий стрелок», «Стрекоза».

**Игры с элементами соревнования:** «Кто быстрее?», «Красивые шары», «Поезд», «Сороконожки».

**Татарские народные игры:** «Продаем горшки», «Займи место», «Жмурки», «Угадай и догони», «Мяч по кругу», «Снятие шапки», «Нас было двенадцать девочек», «Тимербай», «Хромая лиса» и др.

**Башкирские народные игры:** «Скачки», «Шар на земле» и др.

**Русские народные игры:** «Пустое место», «Третий лишний», «Золотые ворота», «Горелки», «Котел», «Я знаю...», «Свечи», «Классы» и др.

**Марийские народные игры:** «Бой петухов», «Кольшки» и др.

**Мордовские народные игры:** «Мяч об узкую стенку», «Шлыган», «Клёк» и др.

**Удмуртские народные игры:** «Удмуртские горелки», «Роняя полено», «Поляна – жердь», «Жаворонок» и др.

**Чувашские народные игры:** «Выйдем, девочки, играть», «Волк или заяц?», «Икс», «Шарманка» и др.

### **Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»**

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2) Физическая культура.

#### **Принципы физического развития:**

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность;
- цикличность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

#### **Методы и приемы физического развития:**

##### *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя/инструктора по физической культуре).

##### *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

##### *Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

#### **Формы организации работы с детьми**

1. Основные движения: ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.

2. Общеразвивающие упражнения.

3. Подвижные игры.

4. Спортивные упражнения.

5. Активный отдых.

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ.

7. ООД по физическому воспитанию:

- сюжетно-игровая,

- тематическая,
- классическая,
- тренирующая.

## Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов

### 1. Утренний отрезок времени

- индивидуальная работа воспитателя;
- игровые упражнения;
- утренняя гимнастика: классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий, подражательные движения;
- прогулка, подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения, индивидуальная работа;
- занятия по физическому воспитанию на воздухе, подражательные движения.

### 2. Вечерний отрезок времени, включая прогулку.

- гимнастика после дневного сна: коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий.
- физкультурные упражнения, коррекционные упражнения, индивидуальная работа, подражательные движения, физкультурный досуг, физкультурные праздники, День здоровья, Неделя здоровья.

## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в музыкальном, физкультурном залах, длительность: 10-12 минут
2.	Двигательная разминка (во время перерыва между занятиями)	Ежедневно в течение до 10 минут
3.	Динамические паузы (физкультминутки) в середине статического занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 минут
4.	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером), длительность 30-40 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12-15 мин
6.	Гимнастика после дневного сна (в сочетании с контрастными воздушными ваннами)	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность 5-10 минут
7.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, из них - одно на воздухе - одно в плавательном бассейне, длительность 30 минут
8.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9.	Физкультурно – спортивные праздники Развлечения	2 раза в год до 60 минут Ежемесячно, последняя неделя месяца
10.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада
11.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

## 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

### Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Ребёнок в дошкольном возрасте в совместной деятельности со взрослыми и самостоятельно учится познавать родной край, его историю, культуру, воспринимать произведения искусства, восхищаться красотой окружающей природы, архитектурой города (села), увлеченно играть, общаться на родном языке и языках представителей других национальностей.

Для конкретизации процесса приобщения к культурному наследию татарского народа следует раскрыть содержание взаимодействия взрослого с детьми на каждом этапе становления ребенка как субъекта деятельности. Освоение ребенком культурных норм, средств, способов деятельности, образцов поведения и общения с окружающими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в новой социокультурной ситуации развития детства. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если **взрослый выступает** в этом процессе **в роли партнера, а не руководителя**, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **лично-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**Лично-порождающее взаимодействие** способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, получая этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Виды деятельности	Возможные формы работы
<i>Двигательная</i>	основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, упражнения в равновесии), а также катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба



	на лыжах, спортивные игры
<i>Игровая</i>	сюжетные игры, в том числе сюжетно-ролевые, режиссерские и игры с правилами
<i>Коммуникативная</i>	конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
<i>Познавательно-исследовательская</i>	исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними
<i>Чтение</i>	восприятие художественной литературы и фольклора
<i>Трудовая</i>	самообслуживание, бытовой труд, труд в природе
<i>Конструктивной</i>	конструирование объектов из строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала
<i>Музыкально-художественная</i>	пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах

**Современные методы образования дошкольников,  
рекомендации по их применению в образовательном процессе**

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<i>Словесные</i>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<i>Наглядные</i>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП.
<i>Практические</i>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в

	навыки.	организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b><i>Информационный</i></b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b><i>Репродуктивный</i></b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b><i>Проблемное изложение</i></b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<b><i>Частично-поисковый</i></b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b><i>Исследовательский</i></b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
<b><i>Активные методы</i></b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

**Метод экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

- **Практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

- **Умственное экспериментирование** осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

- **Социальное экспериментирование** актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

**Электронный образовательный ресурс** (далее - ЭОР). Основные достоинства и инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. ЭОР для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей.

## **2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. **Главный момент в контексте сотрудничества семьи и ДОУ – личное взаимодействие педагогов и родителей** по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

### **Задачи работы с семьей:**

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

## **Основные формы взаимодействия с семьей**

**1. Знакомство с семьей:** анкетирование, консультирование.

**2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, общие и групповые родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества и совместного творчества, создание памяток, публичный отчет (по итогам года), электронная почта.

**3. Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Высшей целью и основным содержанием взаимодействия** между ДООУ и родителями (законными представителями) должен быть **ребёнок и его развитие**.

Стратегия взаимодействия предполагает непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) как носителей ценного социокультурного опыта. Общеизвестно, что семья является не только местом первичной социализации, но и играет важнейшую роль в процессах образования. Именно в семье ребенок приобретает первичный опыт социальных отношений, усваивает ценности, правила и нормы, развивает речь, осваивает первичные умения и навыки.

Взаимодействие предполагает непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив. Поэтому потенциальные участники образовательных отношений могут проявить инициативу по ходу реализации образовательного проекта, приумножить варианты национальной игры, обсудить оформление майдана к предстоящему празднику «Сабантуй», выбрать язык воспитания и обучения, наиболее эффективные формы взаимодействия и многое др.

Семья является первичным институтом родного языка и культуры, который оказывает большое влияние на образование, социализацию, личностное развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому воспитателям, реализующим основную образовательную программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни семьи, её национальный состав, ценности и традиции, языковую ситуацию, а также уметь уважать и признавать способности и достижения родителей в вопросах воспитания и образования.

Тесное сотрудничество с семьей делает ее работу более успешной. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в иной жизненной среде. Обмен информацией между педагогами и родителями является основой для партнерства, то есть открытого сотрудничества обеих сторон в вопросах образования, развития, воспитания ребёнка, в том числе билингвального.

Взаимодействие с семьей по становлению и формированию двуязычия является предпосылкой для обеспечения полноценного развития ребёнка. Овладевшие двумя языками в раннем или дошкольном детстве, лучше успевают по математике, иностранным языкам в школе, оказываются успешными в дальнейшей жизни, более приспособленными к изменениям в обществе, становятся конкурентоспособными.

В системе дошкольного образования партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за развитие двуязычных детей. Партнерство подразумевает, что семья и ДООУ равноправны, преследуют одну и ту же цель – воспитание здорового, успешного ребенка, знающего несколько языков и сотрудничают для её достижения.

Особенно важен диалог между воспитателем и семьей в случае отклонений в поведении ребенка или проблем в речевом развитии. Диалог позволяет совместно проанализировать поведение или языковые проблемы ребенка, выяснить их причины, возможности их решения. В диалоге осуществляется консультирование родителей по реализации индивидуальной траектории речевого развития ребёнка. Так, родителям, хорошо владеющим татарским

языком, рекомендуется с ребенком разговаривать много, разнообразно, обогащать речь интонацией, постепенно расширяя словарный запас и повторяя одни и те же конструкции в различных ситуациях. Одно и то же слово необходимо использовать в разных контекстах, комментировать ситуацию и называть всё то новое, с чем встречается ребенок, сопровождать объяснением значения новых слов.

Немаловажным является фактор наличия у ребенка разных партнеров для общения – взрослых мужского и женского пола, детей младше или старше его, возможность ознакомиться с особенностями произношения звуков татарского языка, разными интонациями, тембром. А для эффективности речевого развития следует порекомендовать использовать такие вспомогательные средства, как телепередачи «Поём и учим татарский язык», «Күчтәнэч», аудиозаписи, иллюстрированные книги, детские спектакли, мультфильмы студии «Татармультфильм», киностудии «Союзмультфильм» и др.

В то же время не следует перегружать ребенка однотипными упражнениями, компьютерными играми, многократным чтением одной и той же книги, просмотром одних и тех же мультфильмов.

В случае, если ребенок отвечает на русском языке на реплику, сказанную на татарском, следует повторить эту реплику и ответить по-татарски. Не следует допускать смешение языков. Исправлять ошибки в речи ребенка нужно ненавязчиво, естественно, переформулировав неправильно сказанное ребенком.

Чтобы поддержать речевое развитие ребенка, ученые советуют родителям выделять не менее 15 минут в день на общение с ним. Но это общение должно быть интересным и познавательным. Полезным будет чтение книг, детских журналов на двух языках с последующим обсуждением, просмотр мультфильмов с комментариями или домашний театр, ролевая или режиссерская игра, рассматривание фотографий, картинок с озвучиванием изображенных на них событий или их рисование. Именно речевое сопровождение специфически детских видов деятельности, общение родителей с детьми обогащают и совершенствуют речь.

Воспитателю необходимо выработать взаимоприемлемую позицию по формированию и развитию двуязычия, по возможности организовать кружок для родителей по изучению или поддержке языка. Отношение к двуязычию со стороны родителей должно быть позитивным. Необходимо всячески демонстрировать радость от того, что их ребёнок говорит, даже при ограниченном владении вторым языком, при этом они должны уделять пристальное внимание развитию своего родного языка, потому что именно в этом они могут помочь детям. А воспитателю следует поддержать семью в вопросах воспитания культуры речи.

Диалог с родителями необходим для выстраивания образовательных отношений, а также планирования образовательной деятельности. Знание педагогом особенностей семейного уклада доверенных ему воспитанников позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям культурное наследие татарского народа. Педагоги должны делиться информацией с родителями не только об успехах в языковом образовании, но и о проявлениях любознательности, интересах ребенка к истории, культуре, природе родного края. В этих условиях ситуативное взаимодействие способно стать настоящим партнерством.

Хорошие возможности для привлечения родителей предоставляет совместная проектная деятельность. Родители вправе принять участие в реализации проектов: в средней группе – «Мой дом», в старшей – «Учимся, играя», в подготовительной к школе группе – «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдем». Они могут участвовать в национальных праздниках «Сабантуй», «Науруз», Международном празднике родного языка, на встречах с актерами театра, детскими поэтами, редакторами журналов «Сабантуй», «Салават күпере», «Тылсымлы куллар» («Волшебные ручки»), внести вклад в увеличение фонда библиотеки и видеотеки Организации.

Только тесное сотрудничество Организации с семьей делает семейное двуязычие успешным и перспективным, а деятельность Организации эффективной и качественной.

**План работы с родителями в подготовительной к школе группе №10 «Сказка»  
на 2020-2021 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Стендовые консультации</b>	<b>Здоровые советы</b>	<b>Индивидуальные консультации</b>
<b>Сентябрь</b>	Помощь родителей в оформлении группы. Анкетирование «Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах» Групповое родительское собрание «Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства.»	Оформление «родительского» уголка: Расписание ООД, Объявления, Поздравления. Антропометрические данные детей на начало учебного года. «Психологические и возрастные особенности детей 7-го года жизни» «Что должен знать ребенок 6-7 лет?» «Причины детского дорожно-транспортного травматизма» «Осень, осень к нам пришла»	«Одежда детей в группе и на улице» «Не переучивайте левшу»	Сбор информации о семьях воспитанников. Беседы с родителями о событиях прошедшего дня. «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой»
<b>Октябрь</b>	Праздник осени «Осенняя палитра» Выставка семейного творчества из природного материала «Осенние чудеса» Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»	«Учим ребенка общаться» «Правила пожарной безопасности» «Как приучить ребенка к чтению» «Особенности речи детей 6-7 лет» «Роль родителей в возрождении русских традиций» «Ребенок и компьютер»	«Прививка – это серьезно» «Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Витаминный календарь. Осень»	«Чеснок и лук для профилактики вирусных инфекций» «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка» «Развиваем речь играя»
<b>Ноябрь</b>	Выставка рисунков: «Моя мама самая красивая» Развлечение ко Дню матери «Лучше мамы друга нет» Совместное развлечение с родителями «Здравствуй, батюшка Покров»	«Учим математику дома» «Экспериментальная деятельность детей дома» «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию» «В стране дорожных знаков» «Роль детской книги в речевом развитии»	«Как не заболеть гриппом. Предупрежден, значит вооружен!» «Правильное питание - залог здоровья» «Часто ли лжет ребенок?» «Учимся играя»	«Игрушки в жизни ребёнка. Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»

		«Знакомим детей со временем» «Нашим дорогим мамам посвящается!»		
<b>Декабрь</b>	Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев» Выставка новогодних поделок и игрушек. Новогодний праздник «Зимушка хрустальная»	«Зима и зимние приметы» «В семье растёт будущий первоклассник» «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы» «Народные традиции, их роль в семейном воспитании»	«Инфекционные заболевания» «Зимние забавы» «Витаминный календарь. Зима» «Первая помощь при обморожениях у ребенка» «Закаливание не только летом»	«Спортивная обувь для занятий физкультурой» «Зимние игры и развлечения» «Гендерное воспитание детей: мальчики и девочки - два разных мира»
<b>Январь</b>	Развлечение «До свидания, Ёлочка» Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, спортивная семья»	«Готовим руку дошкольника к письму» «В игры играем, память развиваем» «Занимательные опыты на кухне» «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» «Зимние травмы» «Безопасность на льду зимой и весной»	«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой» «Как бороться с кариозными монстрами»	«Оплата за детский сад до 10 числа каждого месяца» «Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»
<b>Февраль</b>	Групповое родительское собрание «Роль игры при подготовке детей к обучению в школе» Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!» Интеллектуальный конкурс совместно с папами «Почемучки»	«Папа может все, что угодно, или роль отца в воспитании ребенка» Анкетирование «Какие мы папы» «Осторожно, гололёд!» «Растим любознательных» «Неполная семья. Особенности воспитания» «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» «Двигательная активность и здоровье детей»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру» «Нетрадиционные формы оздоровления детей» «Соблюдение режима в выходные дни»	Беседы по вопросам и предложениям родителей на тему «Выпускной» «Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана» «Запреты и ограничения» «Дети и родители: мы разговариваем» «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»
<b>Март</b>	Масленица «Проводы зимы!» Выставка работ	«Весна идёт, весне дорогу!» «Подготовка к школе»	«Как предупредить весенний	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка

	<p>«Самая красивая мамочка моя» Посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями). Праздник 8 Марта «Мамина улыбка» Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу»</p>	<p>«Общение детей со сверстниками» «Как научить ребенка постоять за себя» «Занимательная математика дома» «Формировать у детей полезные привычки» «Как уберечь ребенка от огня» «Какие мы мамы» «Игры на внимание»</p>	<p>авитаминоз». «Витаминный календарь. Весна»</p>	<p>в ваших руках» «Гиперактивность. Как с этим бороться»</p>
Апрель	<p>Совместное с родителями развлечение «Пасха в гости к нам пришла» С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики. «День открытых дверей»</p>	<p>«Светлый праздник Пасхи» «Активность ребёнка-залог его здоровья» «Правила дорожные твердо будем знать!» «Взрослый мир в детских мультфильмах» «Моделирование сказки в формировании математических представлений» «Как дошкольник становится школьником» «Детские конфликты» «От игры к учебе, или кризис 6-7 лет»</p>	<p>«Причины плоскостопия и пути его профилактики» «Праздник здоровой улыбки» «Правила оказания первой помощи»</p>	<p>«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города» «Спортивная форма на занятиях физической культуры» «Воскресный день»</p>
Май	<p>Выставка поделок и рисунков «Этих дней не смолкнет слава» Родительское собрание «Физическая, психологическая, мотивационная и социальная готовность детей к обучению в школе» Приглашение родителей на итоговое ООД. «Вот и стали мы на год взрослей» - организация</p>	<p>«Режим будущего школьника» «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира» «Адаптация детей в школе» «Безопасность в летний период» «Чем и как занять ребенка летом»</p>	<p>«Упражнения для глаз» «Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»</p>	<p>Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. «Должен ли ребенок упрямиться?» Рекомендации родителям будущих первоклассников.</p>



	выставки. Утренник «До свидания, детский сад!»			
--	---	--	--	--

### Темы родительских собраний

**1.** Презентация «Для вас, родители!». Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства. Психологические особенности детей 7 года жизни. Развитие мышления и детской логики. Семинар-практикум по подготовке к обучению грамоте «Звуки и буквы. Схемы и модели». Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку. Консультация для родителей «Электронный образовательный ресурс в обучении татарскому языку в семье». Безопасность в осенний период.

**2.** Встреча в педагогической гостиной «Готовы ли вы стать родителями первоклассника?». Роль игры при подготовке детей к обучению в школе. Безопасность в зимний, весенний период. Программа «Семьеведение» (видеоролик «Ребенок–зеркало семьи»).

**3.** Физическая, психологическая, мотивационная и социальная готовность детей к обучению в школе. Фронтальное диагностическое обследование детей «Стартовый уровень будущих первоклассников» (на конец учебного года). Безопасность в летний период. Консультация «Безопасность на воде в летний период». Программа «Семьеведение» (видеоролик «Профилактика употребления наркотиков»).

### Социальный паспорт группы №10 «Сказка»

Образование родителей				Категория семьи				Социальный статус родителей		
среднее	среднее специальное	неполное высшее	высшее	полная	неполная	многодетная	опекун	рабочий	служащий	безработный
6	13	1	11	13	5	4	-	17	14	-

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Условия реализации Программы

Условия реализации ООП составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Реализация ООП осуществляется в подготовительной к школе группе *общеразвивающей* направленности.

Длительность пребывания детей в ДОУ при реализации основной общеобразовательной программы составляет полный день (12 часов в день).

При реализации программы педагогами организуется разные формы деятельности детей, как на территории ДОУ, так и в его помещении.

В состав **групповой ячейки** входят:

- **приемная** (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),

- **групповая** (для проведения ООД, игр, занятий и приема пищи),

- **спальня** (для дневного сна с установкой индивидуальных кроватей по количеству детей в группе),

- **буфетная** (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),

- **туалетная** (совмещенная с умывальной).

**В помещении ДООУ есть:**

- **дополнительные помещения для работы с детьми**, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (*музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет татарского языка*),
- **сопутствующие помещения** (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная),
- **служебно-бытовые помещения для персонала.**

**Распорядок дня** включает:

- **прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки;
- **ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину (до обеда) и во вторую половину дня – (после дневного сна или перед уходом детей домой). При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ;
- **дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр; закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- **самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов;
- **образовательная деятельность.**

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:**

- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность (далее - НОД), проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

**Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**Домашние задания воспитанникам ДООУ не задают.**

**Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебная НОД не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Общественно-полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе

(сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 6-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

При **организации плавания** детей используются бассейн, отвечающий требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет:

➤ в подготовительной группе - 25 - 30 мин.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации ООП в зависимости от их направленности есть **распорядок дня**, который включает:

- ✓ прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ✓ ежедневная прогулка детей;
- ✓ дневной сон;
- ✓ самостоятельная деятельность детей;
- ✓ организованная образовательная деятельность;
- ✓ каникулы;
- ✓ общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- ✓ разные формы двигательной активности;
- ✓ закаливание детей;
- ✓ занятия по дополнительному образованию.

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

## 3.2. Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации Программы обеспечены **психолого-педагогические условия:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего

социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками (воспитателями) в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками (младшими воспитателями) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности: музыкальный руководитель, воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам), инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (бассейн), педагог-психолог.

№ п/п	1	2
Ф.И.О.	Елизеркина Любовь Николаевна	Гребнева Ирина Геннадьевна
Национальность	чув.	рус.
Ставка	1	1
Должность	воспитатель	воспитатель
Дата рождения	16.09.1966 г.	20.04.1980 г.
Образование, (что и когда окончил, специальность)	высшее, КГПИ, 1987 г, учитель физики; профессиональная переподготовка, НИСПТР, 2011 г., дошкольная педагогика и психология	высшее, ЧОУ ВО «КИУ им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)», 2020г., бакалавр 44.03.01 Педагогическое образование
Общий стаж	33	20
Педагогический стаж	33	20
Стаж в данной должности	30	11
Имеющаяся категория	высшая	I
Курсы (когда и где прошла)	2018, ЧОУ ВО «КИУ им.В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»	2019, ГАПОУ «Нижекамский педагогический колледж»
Планируемые курсы	2021	2022
Когда прошла аттестацию	2020	2017
Планируемая аттестация	2025	2022
Награды, год получения	Почетная грамота РУО, 2001 год; Почетная грамота Главы МО «п.г.т. Камские Поляны», 2008	Грамота МОиН РТ, 2004 год; Благодарственное письмо МОУ «КСОШ №2», 2012 год;

	год; Почетная грамота МБУ «УДО», 2014 год; Почетная грамота МБУ «УДО», 2016 год; Почетная грамота Главы МО «НМР» РТ, 2019 год.	Благодарственное письмо Главы МО «пгт Камские Поляны» НМР РТ, 2018 год.
Темы самообразовательной работы	«Приобщение детей дошкольного возраста к истокам культур народов Поволжья в процессе ознакомления с фольклором»	«Педагогические условия формирования основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста»

Младший воспитатель: Фокеева Любовь Борисовна  
Музыкальный руководитель – Спиридонова Разия Хакимовна  
Воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам) – Саматова Изида Рашитовна  
Инструктор по физической культуре – Кочетова Татьяна Евгеньевна  
Инструктор по физической культуре (бассейн) – Исаева Надежда Алексеевна  
Педагог-психолог – Беляева Екатерина Ивановна

### 3.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-технические средства содержат большие потенциальные возможности.

**Рациональное использование компьютерно-технических средств позволяет повысить качество обучения детей татарскому языку,** достичь воспитанниками планируемых результатов освоения Программы по всем образовательным областям. Поэтому обеспечение предусматривает электронные ресурсы:

- компьютерно-технические средства: аудиосистема (музыкальный центр), телевизор, мультимедийное оборудование, проектор, принтер, ноутбук;

**Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:**

– демонстрации детям литературных, музыкальных произведений, познавательных, художественных, мультипликационных фильмов студии «Татармультифильм», киностудии «Союзмультифильм»;

– поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию вариативной части основной образовательной программы;

– предоставления информации о Программе всем заинтересованным лицам, а также широкой общественности;

– обсуждения с родителями (законными представителями) воспитанников проблем, связанных с реализацией и освоением Программы.

Для эффективной реализации программных задач необходимо использование специального оборудования, учебно-методических комплектов «Татарча сөйләшәбез».

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	Организованная образовательная деятельность Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Столы</li> <li>• Стулья</li> <li>• Детская мебель</li> <li>• Игровая мебель.</li> <li>• Диван</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для настольных игр</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Ноутбук</li> </ul>
--	--	--

### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорффеевой.– Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 413 с.
3. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
4. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
5. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.
6. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
7. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
8. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.
9. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.
10. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
11. Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград, 2000
12. Р.К. Шаехова Читая – учимся творить. – Казань, Информационный центр ИССО РАО, 1996. – 80 с.
13. И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Москва, 2010
14. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.
15. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет. Москва, 1997
16. Р.А. Бурганова Программа ознакомления с национальной культурой татарского народа. Казань, 1995
17. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, 1998
18. Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов, Д.М. Мустафин, В.Н. Попов, А.Н. Сахаров, И.А. Халиуллин Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах. – Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008.
19. И.А. Виноградова Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2009.
20. Р.К. Шаехова Ступеньки к творчеству. – Казань, 2000.
21. О.А. Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда в детском саду построена так, чтобы обеспечить полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах

социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

**Образовательная среда по ФГОС гарантирует:**

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством и прилегающими территориями (участки, огород).

**РППС обеспечивает и гарантирует:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

**РППС создается педагогами** для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

**РППС должна быть:**

- 1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**4) доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**5) безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

*Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры), коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).*

РППС учитывает **целостность образовательного процесса в ДОУ**, заданную Стандартом в образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОУ обеспечена **доступность** предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.** Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности. В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда обеспечивает **условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.**

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.**

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей** (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород и др.).



Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.** Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>РППС</b>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ утренняя гимнастика</li> <li>▪ досуговые мероприятия</li> <li>▪ праздники</li> <li>▪ Театрализованные представления</li> <li>▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкальный центр, приставка SD, мультимедийная установка,</li> <li>▪ Пианино</li> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Различные виды театра, ширмы</li> <li>▪ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ утренняя гимнастика</li> <li>▪ досуговые мероприятия</li> <li>▪ праздники</li> <li>▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>▪ Спортивные модули</li> </ul>
Кабинет татарского языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учебно-методические комплекты по изучению государственных языков РТ</li> <li>▪ Мультимедийное оборудование</li> <li>▪ Государственная символика</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>▪ Детская художественная литература</li> </ul>
Кабинет по изучению ПДД	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>▪ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Медицинский кабинет</li> <li>▪ Изолятор</li> <li>▪ Процедурный кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Информационно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенды для родителей</li> </ul>

	просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулки, наблюдения;</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>▪ Физкультурная площадка.</li> <li>▪ Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>▪ Цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спортивное оборудование</li> <li>▪ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>РППС в группах</b>		
Развивающий центр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>▪ Для прыжков</li> <li>▪ Для катания, бросания, ловли</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Развивающий центр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы (подг. гр)</li> <li>▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>▪ Сезонный материал</li> <li>▪ Паспорта растений</li> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>▪ Макеты</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>▪ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>▪ Природный и бросовый материал</li> <li>▪ Материал по астрономии (подг. гр)</li> </ul>
Развивающий центр «Уголок игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> <li>▪ Познавательный материал</li> <li>▪ Материал для детского</li> </ul>

		экспериментирования
Развивающий центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Напольный строительный материал;</li> <li>▪ Настольный строительный материал</li> <li>▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>▪ Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст</li> <li>▪ Транспортные игрушки</li> <li>▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Развивающий центр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>▪ Предметы- заместители</li> </ul>
Развивающий центр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о ПДД</li> </ul>
Развивающий центр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Государственная символика</li> <li>▪ Образцы русских и татарских костюмов</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>▪ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>▪ Предметы русского и татарского быта</li> <li>▪ Детская художественная литература</li> </ul>
Развивающий центр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>▪ Наличие художественной литературы</li> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>▪ Тематические выставки</li> </ul>
Развивающий центр «Театрализован-	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Элементы костюмов</li> <li>▪ Различные виды театров (в</li> </ul>

ный уголок»	в играх-драматизациях.	соответствии с возрастом) <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Предметы декорации</li> </ul>
Развивающий центр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги, картона</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>▪ Альбомы – раскраски</li> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul>
Развивающий центр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>▪ Магнитофон</li> <li>▪ Набор аудиозаписей</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки – самоделки</li> <li>▪ Музыкально – дидактические игры</li> <li>▪ Музыкально – дидактические пособия</li> </ul>

**Требования к уголкам  
по этнокультурной составляющей регионального компонента (ЭКС РК)**

Образовательные области	Оснащение
<b>Социально–коммуникативное развитие</b>	<p>Куклы, в национальных костюмах народов Поволжья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игрушки (актюбинские и шемордановские);</li> <li>- игровые маркеры для организации сюжетных игр («Семья», «В деревне», «Кухня», «Кафе», «Путешествие по городу...» и др.);</li> <li>- кукольная кровать (бишек);</li> <li>- комплект постельного белья и кухонных принадлежностей с элементами татарской вышивки;</li> <li>- кухонный инвентарь: столовая и чайная посуда, деревянные расписные ложки, глиняный кувшин, медный самовар, кумган, ведра с коромыслом, скалка, доска для раскатывания теста, и др.;</li> <li>- мучные изделия из соленого теста (вак бэлиш, перемяч, чак-чак и др.);</li> <li>- предметы ряженья (тюбетейка, платок, камзол, калфак и др.);</li> </ul>

	- картотека народных пословиц и поговорок.
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Матрешка пятикукольная, расписанная национальным орнаментом; наглядный познавательный материал (иллюстрации-карточки, электронная картотека, презентации Power Point, лэпбуки, коллекции, видеосюжеты);</li> <li>- национальные костюмы народов Поволжья, включая обувь, головной убор, украшения (иллюстрации – карточки, электронная картотека);</li> <li>- коллекция тканей, используемых при изготовлении национального костюма;</li> <li>- предметы национального быта;</li> <li>- книга «Национальная татарская кухня»;</li> <li>- фотоальбомы, буклеты, иллюстрированные книги с изображением достопримечательностей столицы РТ – города Казани;</li> <li>- фотоальбомы с изображением городов РТ, их достопримечательностями, памятными местами, градообразующими предприятиями (Казань – «Казаньоргсинтез», Набережные Челны – «КАМАЗ», Нижнекамск – «Нижнекамскшина», Чистополь – часовой завод «Восток», Зеленодольск – «Завод имени Серго» (компания POZIS) и др.);</li> <li>- комплект костюмов по профессиям (инженер, нефтяник, строитель и др.);</li> <li>- геральдические знаки Республики Татарстан и Российской Федерации (флаг, герб, гимн);</li> <li>- комплекты портретов Президентов РФ, РТ, мэра города;</li> <li>- комплекты портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и др. выдающихся личностей республики;</li> <li>- фото-видео материалы, книги о подвигах героев Великой Отечественной войны (М.Джалиль, М.П.Девятаев, Г.Гафиатуллин, П.М.Гаврилов, Н.Г.Столяров и др.);</li> <li>- фотоальбомы, наборы открыток, видеосюжеты, презентации исторических памятников, музеев, улиц родного города (села), событий прошлого;</li> <li>- наглядные материалы, относящиеся к праздничным обычаям народов, населяющих РТ (Каравон-русский народный праздник в РТ, Сабантуй-праздник плуга и др.);</li> <li>- «Большой детский атлас»;</li> <li>- глобус;</li> <li>- географическая карта, на которой обозначено положение РТ (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волги и ее притоков Камы, Свияги, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей), крупные города РТ (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Зеленодольск, Лениногорск, Набережные Челны, Нижнекамск, Чистополь и др.);</li> <li>- документальные (познавательные, развивающие) фильмы для детей о животных и растениях региона;</li> <li>- набор репродукций картин о природе родного края («Весенние кружева», Р. Исмагилов; «Зеленые кружева», «Осенние кружева», Х. Якупов и др.);</li> <li>- гербарий растений родного края (деревья – дуб, липа, сосна, осина, ель, клен и др.; цветущие травы (лекарственные) – зверобой, душица, крапива, душистая мята и др.; полевые и луговые цветы – василек, ромашка, колокольчик, клевер, фиалка луговая и др.), коллекция семян, плодов растений;</li> <li>- иллюстрации лесных (луговых) ягод (земляника лесная, клубника</li> </ul>

	<p>луговая, малина, черника и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- муляжи овощей, фруктов, грибов;</li> <li>- иллюстрации с изображением домашних животных (корова, лошадь, овца, коза, собака, кошка и др.);</li> <li>- картинки с изображением домашних птиц (петух, курица, цыпленок, утка, гусь, индюк и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением животных, обитающих в регионе (волк, лисица, еж обыкновенный, белка, лось, медведь, рысь, лесная куница, заяц-беляк, заяц-русак и т.д.);</li> <li>- иллюстрации с изображением зимующих птиц (сорока, ворона, синица, воробей, дятел, тетерев, глухарь, филин, сова и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением перелетных птиц (ласточка, скворец, грач, иволга, кукушка, жаворонок, соловей и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением водоплавающих птиц, (чайка, лебедь, гусь, утка, цапля и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением пернатых хищников (сокол-сапсан, ястреб, сип белоголовый, гриф черный, орёл степной, беркут, коршун и др.);</li> <li>- набор фигурок животных и птиц;</li> <li>- Красная книга Республики Татарстан;</li> <li>- детские энциклопедии;</li> <li>- фотоальбомы для рассматривания экспонатов музеев (Национальный музей РТ, Музей-заповедник «Казанский Кремль», Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, Литературно-мемориальный музейный комплекс Г.Тукая и др.);</li> <li>- документальные (развивающие, познавательные) фильмы для детей, наглядные пособия об истории города Казани;</li> <li>- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей остров – града Свяжск;</li> <li>- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей древнего города Булгар.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Татарско-русский словарь, русско-татарский словарь, словарь синонимов и др.;</li> <li>-демонстрационный и раздаточный материал УМК «Татарча сөйләшәбез»;</li> <li>- рабочие тетради для самостоятельной работы детей;</li> <li>- детская библиотека (малые фольклорные жанры, татарские народные сказки, стихи татарских поэтов, сказки и рассказы татарских писателей и т.д.);</li> <li>- комплект компакт дисков с аудио и видеозаписями татарских народных сказок;</li> <li>- печатная и/или электронная библиотека для взрослых;</li> <li>-портреты детских писателей, поэтов, художников-иллюстраторов Республики Татарстан;</li> <li>-мультфильмы студии «Татармультфильм», киностудии «Союзмультфильм»;</li> <li>- предметные, сюжетные, разрезные картинки;</li> <li>- картотека словесных игр «Лишнее слово»;</li> <li>- настольные игры («Лото», «Домино», «Третий лишний», «Четвертый лишний» и др.);</li> <li>- развивающие игры («Найди по описанию», «Найди пару», «Переводчики», «Цепочка слов» и др.);</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>- атрибуты к театрализованным, режиссерским играм, импровизациям;</li> </ul>

	<p>маски, полумаски;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, материалы для создания интеллект-карт, мнемотаблицы для заучивания стихов, придумывания загадок;</li> <li>- иллюстрации к татарским народным сказкам;</li> <li>- набор репродукций татарских художников, иллюстрирующих книги для детей (Б.Альменов, Ф.Аминов, В.Булатов, Б.Урманче, Ю.Валиахметов, Р.Шамсетдинов, Л.Фаттахов и др.)</li> <li>- набор репродукций картин татарских художников, описывающих общественные явления («Сабантуй», Л.Фаттахов, «Бабушкины истории», Ш.Нигмат и др.).</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Комплект компакт-дисков с татарскими народными танцевальными мелодиями для детей с 3-7 лет «Шома бас»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект компакт-дисков с татарскими народными песнями, песнями в детском исполнении, музыкальными произведениями татарских композиторов и т.д.;</li> <li>- музыкальные инструменты (или иллюстративный материал, звукозаписи): домбра, кубыз, мандолина, курай, гармонь, тальянка и др.;</li> <li>- видеозапись Государственного ансамбля песни и танца РТ;</li> <li>- видеозаписи детских хореографических и вокальных ансамблей республики;</li> <li>- комплект портретов композиторов, художников, скульпторов, режиссеров, актеров театра, знаменитых певцов артистов РТ;</li> <li>- комплект костюмов для исполнения танцев народов Поволжья;</li> <li>- комплект костюмов для импровизаций, театрализованных представлений;</li> <li>- набор для составления цветочно-растительного орнамента татарского декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- иллюстрации (печатные и электронные) народных промыслов республики;</li> <li>- дидактические игры (в т.ч. электронные) «Укрась тубетейку» (ичиги, фартук, платок и т.д.);</li> <li>- дидактическая игра «Лото» («Музыкальные инструменты», «Орнаменты» и др.);</li> <li>- разрезные картинки (предметные, сюжетные);</li> <li>- комплект раскрасок;</li> <li>- комплект силуэтов предметов одежды, быта, архитектурных ансамблей для самостоятельной деятельности;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- видеозаписи передач «Кучтэнэч», «Поем и учим татарский язык».</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картоотека игр народов Поволжья;</li> <li>- атрибуты для национальных игр-соревнований (мешки, длинные палки, горшки, полотенца, ведра с коромыслами, ложки и др.);</li> <li>- картоотека игр из цикла «Сабантуй»;</li> <li>- мультипликационные фильмы о пользе здорового образа жизни, про здоровое питание;</li> <li>- печатные и/или электронные наборы демонстрационных материалов о видах спорта и известных спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д.</li> <li>- видеофильмы о XXVII Всемирной летней Универсиаде-2013г., XVI чемпионате мира по водным видам спорта-2015г., Кубка конфедераций по футболу в России-2017г., Чемпионате мира по футболу-2018г. и др.</li> </ul>

## Требования к уголкам «Туган жирем Татарстан»

Дети дошкольного возраста, изучающие татарский и русские языки, осваивают его в условиях искусственно созданной языковой среды. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка. В детском саду создан кабинет для занятий татарским языком. В нём имеются государственные символы РТ и РФ, фотографии с изображением главных достопримечательностей родного города, столицы, красочные альбомы татарского (русского) декоративно-прикладного искусства, развивающие игры, проекты, игрушки-герои татарских сказок, детская художественная литература, аудио-, видеозаписи и т. Д. Научиться говорить на татарском языке – это не только выучить слова и выражения, но и научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово *культурная*.

Группы с обучением и воспитанием на татарском языке	Группы с обучением и воспитанием на русском языке
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья (этнокультурное региональное составляющее)</b>	
<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).	<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).
<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).	<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).
<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации в формате А-4, информация к ним).	<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации в формате А-4, информация к ним).
<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.	<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.
<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).	<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для изобразительной деятельности, дидактические игры, подвижные игры народов РТ)	<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для изобразительной деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки.	<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.	<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.



<p><b>10.</b> Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента:  - тюльпан – лалә  - лист – яфрак  - колокольчик – кыңгырау  - гвоздика – канәфер чәчәге  - трехлистник - өч яфрак  - пион - чалмабаш,  - шиповник – гөлҗимеш;  - зигзаг – борма,  Кружева – челтәрбаш;  (Кожа, украшения, керамика, вышивка).</p>	<p><b>10.</b> Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента:  - тюльпан – лалә  - лист – яфрак  - колокольчик – кыңгырау  - гвоздика – канәфер чәчәге  - трехлистник - өч яфрак  - пион - чалмабаш,  - шиповник – гөлҗимеш</p>
<p><b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).</p>	<p><b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например:  1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюде, кувшине и т. д.)  2. «Найди пару» (орнамент – домино).  3. «Найди и назови» (орнамент).  4. «Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).</p>
<p><b>Закрепление пройденного материала УМК</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Материалы</b></p> <p>по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМК для детей 5-6 лет “Туган телдә сөйләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Материалы</b></p> <p>по обучению русскоязычных детей татарскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез”</b> (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.</p>
<p>1. CD – диск «Туган телдә сөйләшәбез» 5-6 лет.</p>	<p>1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>2. Иллюстрации, картины к УМК «Туган телдә сөйләшәбез».</p>	<p>2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК «Туган телдә сөйләшәбез».</p>	<p>3. Дидактические, настольные, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p style="text-align: center;"><b>Материалы</b></p> <p>по обучению детей татарской национальности русскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.</b></p>	<p>4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>1. Иллюстрации, картины к УМК «Изучаем русский язык».</p>	<p>5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».</p>
<p>2. Дидактические, настольные, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК «Изучаем русский язык».</p>	
<p>3. Рабочие тетради для детей 6-7 лет «Изучаем русский язык».</p>	

<b>Материалы</b>	
по подготовке к обучению грамоте детей татарской национальности – УМК для детей 6-7 лет “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет, I, II части “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
<b>Материалы для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы объединения «Татармультфильм». 2. Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях) 4. DVD, CD – материалы, поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ</b> <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.	

### 3.6 Комплексно – тематическое планирование работы с детьми

Месяц	Неделя	ФГОС	ЭКС РК	УМК
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	День знаний	1. Чтение худ.лит.: «О кривой берёзе».(тат. нар. сказка) 2. Под. игра: «Тимербай». 3. Дид. игра: «Подбери узор». 4. Разучивание «Сколько друзей у меня».(Р.Мингалим)	1. Знакомство. 2. Доброе утро. 3. Нежные слова. Словарная работа: исәнмесез, хәерле иртә, хәерле кич, сау булыгыз.
	2 неделя	Осень (фрукты, овощи)	1. Худ. творчество «Овощи, фрукты для Гульчечек».(лепка) 2. Под.игра: «Продаём горшки» 3. Беседа «Дары осени». 4. «Загадки – отгадки», про осень.	4. Мияу заблудился. 5. Ты кто? 6. Мы любим сказку. Словарная работа: Син кем? Син нишлисез, Бу - кишер, кыяр, алма. Куян кишер ярата.
	3 неделя	Осень (животные)	1. Драматизация сказки «Теремок» 2. Чтение худ. лит.: «Осень пришла» (М.Джалиль) 3. Изготовление чеканки по мотивам татар. орнамента. 4. Подвижная игра: «Жмурки».	7. Мультфильм. 8. Драматизация (бу нәрсә) 9. Бу нәрсә? Словарная работа: Бу нәрсә? Бу аю, куян, керпе, тавык. Аю бал ярата.
	4 неделя	Осень (труд людей осенью)	1. Экскурсия по посёлку: объекты – ледовый дворец, кинотеатр. 2. Дид. игра: «Весёлые цифры» 3. Знакомство с пословицами о труде.	10. Кто что делает. 11. Мы трудолюбивые. Словарная работа: Син нишлисез? Мин эшлим, сикерем, уйныйм. Син кая барасың?

<b>Октябрь</b>	1 неделя	Хлеб – всему голова	1.Беседа «Хлеб – всему голова». 2.Чтение татарских народных пословиц. 3.Чтение басни «Добром на добро» (Г.Тукай) 4.Беседа по картине «Пейзаж Татарстана» 5.Дид. игра «Узор из мозаики» 6.Слушание «Задорный танец»	1.Мультфильм 2.Угощаем друзей 3.Бояка небояка Словарная работа: Син нишлисез? Мин укыйм. Кызыл алма яратам. Мин рәсем ясым. Яшел, сары, зәңгәр. Кая барасыз?
	2 неделя	В мире животных	1.Чтение тат.нар.сказки «Глупый волк» (перевод Р.Ахмета) 2.Тат. под. игра «Волк и дети»	4.Учимся играя 5.Дружная семья Словарная работа: эти, эни, бабай, эби, апа, абый, малай, гаилә, син, мин, ак бүре. Син нишлисез? Мин укыйм. Кызыл алма яратам. Мин рәсем ясым.
	3 неделя	Неделя добрых дел	1.Беседа «Любой труд в почете». 2.Экскурсия в библиотеку 3.Чтение стихотворения Э.Шарифуллина «Хочу быть шофером» 4.Дид. игра «Профессии» 5.Чтение басни «Любовь ребенка к родителям» 6.Худ. творчество «Тюбетейка для дедушки» (аппликация)	6.»Учимся играя» 7.Давайте играть Словарная работа: пәси, нәрсә кирәк, сиңа ничә яшь, мина жиде яшь, йомшак, зур рәхмәт, дус.
	4 неделя	Мой город	1.Экскурсия в «Чулман Су» 2.Рассматривание альбома «Камские Поляны» 3.С/р игра «Магазин» 4.Ознакомление с окружающим миром: «Игрушки» 5.Рассматривание символов (герб, флаг)	8.Гости пришли 9.Я в гостях Словарная работа: исәнмесез, сау булыгыз, бик зур рәхмәт, курчак, туп, уенчык, матур, йомшак.
	5 неделя	Неделя детского телевидения	1.Просмотр мультфильма по сказке «Репка» (на тат. яз.) 2.Под. игра «Ловишки» 3.Драматизация сказки «Репка» 4.Беседа о городе Елабуга. 5.Рассматривание иллюстраций к произведениям татарских писателей. 6.Слушание МР 3 записи «Попляши»	10.Мультфильмы 11.Идем в кафе, столовая Словарная работа: эт, тычкан, кыз, пәси, эби, бабай, дус, уйный, йөгерем, сикерем, китап рәсем.
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	День народного единства	1.Чтение стихотворения «Край родной мой Татарстан» (Р.Валеев) 2.Под. игра «Часовой»	1.Мы в кафе 2.Мультфильм 3.Угощаем друга Словарная работа: нәрсә

			3.Разучивание стихотворения «Моя Родина – Татарстан» 4.Просмотр альбома «Исторические места Свияжска и Болгар» 5.Дид. игра «Собери флаг»	бар? Кая барасың? Зур рәхмәт, күрсәт, жырла. Кайда? Мин уйнамым, кояш, дус.
	2 неделя	Щедрые дары природы	1.Худ. творчество «Золотая осень» 2.Беседа «Лес угощает своими дарами» 3.Дид. игра «Подбери семечко к овощу» 4.Под. игра «Волк и овцы» 5.Хороводная игра «Огород»	4.Интересные игры 5.Интересные игры 6.Глупый волк Словарная работа: сары, кызыл, ак, кара, бүре, сарык, бәрәңге, кыяр, кәбестә, чөгәндәр, бу нәрсә?
	3 неделя	Добро пожаловать (Всемирный день приветствий)	1.Беседа о городе Казани 2.Знакомство с татарскими пословицами о доброте и смелости 3.Чтение К.Насыри «Скупая собака» 4.Беседа «Давайте жить дружно» (дружба народов) 5.Словесная игра «Говори вежливо» 6.Дид. игра «Что такое хорошо и что такое плохо» 7.Чтение тат.нар.сказки «Жадный бай»	7.Интересные игры 8.Готовимся к спортивному празднику Словарная работа: хәерле көн, кич, иртә, сикерем, төлке, үрдәк, тавык, этәч.
	4 неделя	Главное слово «мама» (День матери)	1.Беседа «Моя семья» 2.Пальчиковая игра на тат. языке «Семья» 3.Чтение тат. нар. сказки «Три дочери» 4.Разучивание пословиц и поговорок о матери. 5.Под. игра «Лисичка и курочки» 6.Разучивание «Будьте осторожны на улице» (А.Хасанов) 7.Слушание «Шуточный танец»	9.Эстафета игр 10.Идем на праздник 11.Национальная кухня Словарная работа: эти, эни, бабай, эби, апа, абый, йөгәр, сикер, уйна, дус, бие тәмле, чәкчәк, өчпочмак.
Декабрь	1 неделя	Род и родословие	1.П/игра «Продаем горшки» (Чулмакуены ) А.В.Кенеман 2.Беседа «Древняя Казань» И.Ш.Набиуллина. 3.Экскурсия «Наш любимый поселок» И.Ш.Набиуллина . 4.Чтение стихотворений Роберта Миннулина, Сергея Малышева	1.«В Казани спортивный праздник» 2.«Мы в цирке» Словарная работа: Яратам; бара, барам; уйна, уйным, тыңла, кабатла.
	2 неделя	Зимушка-зима	1.Д/игра «Составь узор» Е.Н.Тверитина 2.Заучивание пословиц о	3.«Звери на спортивном празднике» 4.«Наши друзья»

			<p>труде К.В.Закирова</p> <p>3.Рассмотреть костюм девочки в тат. нац. костюме.</p> <p>4.Худ. творчество «Девочка в национальном костюме» (лепка) Н.Е.Вераксы</p>	<p>Словарная работа: Бие, би, биим; яратам, жырлый, шуам, ак, чана.</p>
	3 неделя	Неделя безопасности и	<p>1.Чтение пословиц о безопасности К.В.Закирова</p> <p>2.Разучивание тат. народной игры «Скок-перескок»</p> <p>3.Заучивание стихов тат. поэтов к новогоднему утреннику</p> <p>4.Рассмотреть альбом «Наш поселок» ПДД Г.А.Галеева</p>	<p>5.«Давай потанцуем»</p> <p>6.«Утка нашла своих друзей»</p> <p>Словарная работа: Кая барасың? Күрсәт, кабатла, дус, кайда?, мәктәп, кызыл, сары, яшел .</p>
	4 неделя	Здравствуй, праздник Новый год	<p>1.Чтение стихотворения «Новый год» Р.Валеева</p> <p>2.Занятие по знакомству с творчеством тат. писателя Г.Тукая</p> <p>3.Чтение сказки «Шурале» М.И.Богомолова</p> <p>4.Д/игра «Игрушки» на тат.языке» М.И.Богомолова</p> <p>5.Проведение новогоднего карнавала.</p> <p>6.Под. игра «Кыш Бабай»</p> <p>7.Чтение Г.Зайнашева «Пришла зима».</p> <p>8.Просмотр слайд-шоу «Иллюстрации к сказкам Г.Тукая»</p>	<p>7.«В деревне»</p> <p>8.«Акбай катается на санках»</p> <p>9.«Катаюсь на санках ,на горке»</p> <p>Словарная работа: Туп, аю, курчак, куян, песи, зур, кечкенә, пычрак, эт, уйна, чиста</p>
	1 неделя	Каникулы		
Январь	2 неделя	Зимние каникулы	<p>1.П/игра «Охотники и зайцы»» К.В.Закирова</p> <p>2.Составление рассказа по картине «Хорошо зимой»» М.И.Богомолова</p> <p>3.Чтение стихов о зиме «Купили снег» Ш.Галиева «Песня Снегурочки» Г.Зайнашева.</p> <p>4.Рисование на тему «Наш поселок зимой» Н.С.Голицына</p> <p>5.Экскурсия по зимнему поселку.</p> <p>6.Рассматривание книги «Камские Поляны»</p>	<p>1.Мультфильм</p> <p>2.«Давай танцуй»</p> <p>3.«Любим танцевать»</p> <p>Словарная работа: Куян, сикере, зур, исәнмесез, рәхмәт, сау бул, зур.</p>
	3 неделя	В здоровом теле – здоровый дух	<p>1.Дид/игра «Назови цвета»</p> <p>2.Художественное творчество рисование с натуры «Головные уборы тат. народа» Н.Е.Вераксы</p> <p>3.Спортивная эстафета с</p>	<p>4.«Мы танцуем»</p> <p>5.Мультфильм</p> <p>6.«Веселая игра»</p> <p>Словарная работа: Кая барасың? Ак, кызыл, зәңгәр, сары, кара, бу</p>

<b>Февраль</b>			<p>элементами народных игр тат. народа</p> <p>4.Пальчиковая гимнастика «Пальчики»</p> <p>5.Экскурсия в спорткомплекс «Батыр»</p> <p>6.Рассматривание альбома «Спорт»</p>	бармак, бабай, эби, эти, эни.
	4 неделя	Неделя этикета и вежливости	<p>1.П/игра «Маляр и краски»» К.В.Закирова</p> <p>2.Беседа на тему «Угости»</p> <p>3.М. Зарипова</p> <p>3.Чтение худ. литературы тат.народная сказка «Добрый совет»</p> <p>4.Дид. упражнение «Слушай - покажи-повтори!» (Тынла – курсет – кабатла!)</p>	<p>7.«Украшаем комнату Мияу»</p> <p>8.«Готовим подарок на день рождения»</p> <p>9.Мультфильм</p> <p>Словарная работа: Аша, куян, ботка, мияу, кишер, алма, ме аш.</p>
	5 неделя	Дом. Профессии на стройке.	<p>Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Дид. игра «Профессии»</p>	«Растём играя» (Уйный-уйный үсэбез). Словарная работа: нәрсә бар? Бар. Юк.
	1 неделя	Доброта спасет мир	<p>1.Дид/игра «Собери головной убор»</p> <p>2.Беседа на тему «Наша армия родная» Н.Е.Вераксы</p> <p>3.Худ. творчество «Домашние и дикие животные»</p> <p>4.Слушание «Шуточный танец» (повтор)</p>	<p>1.«День рождение»</p> <p>2.«За праздничным столом» Словарная работа: Кая барасың? Зур, рәхмәт, күрсәт. Жырла. Кайда? Мин уйнамыйм, ю, кояш, дус.</p>
	2 неделя	Красота родного языка	<p>1.Дид/игра «Овощи и фрукты»» Н.С. Голицына</p> <p>2.Беседа о столице Татарстана г.Казань (повтор)</p> <p>3.Экскурсия к памятнику погибшим героям</p> <p>4.Заучивание стихотворения Р.Валева «День Победы»</p>	<p>3.«День рождение Алсу»</p> <p>4.Мультфильмы</p> <p>Словарная работа: Сал, сикер, уйна, йөгер, тынла, күрсәт, кабатла, син кем?</p>
	3 неделя	Защитники Отечества	<p>1.Заучивание стихов посвященных 23 февраля</p> <p>2.П/игра «Перехватчики» К.В.Закирова</p> <p>3.Чтение худ. литературы Р.Фахрудина «Воспитанный ребенок»</p> <p>4.Сюжетно – ролевая игра «Военные учения» Н.С.Голицына</p> <p>5.Беседа «Защитники Отечества»</p> <p>6.Рассматривание набора «Наша военная техника»</p> <p>7.Дид. игра «Военная техника»</p>	<p>5.«Веселое путешествие»</p> <p>6.«Мы читаем»</p> <p>Словарная работа: Йөгер, сикер, уйна, жырла, бие, нәрсә кирәк? Нинди? Ничә? Кишер, суган, бәрәңге, кыяр, кәбестә, зур, матур, кич, иртә.</p>

			8.Развлечение ко Дню Отечества.	
	4 неделя	Прощание с зимой	1.Закрепление п/игр «Перехватчики», «Маляр и краски» . 2. Чтение тат.сказок Наки Исанбет о природе. 3.Слушание «Задорный танец» 4.Рисование на тему «Наш поселок зимой» Н.С.Голицына 5.Беседа «Зима прошла» 6.Рассматривание альбома «Народные мастера Татарстана»	7.«Веселое путешествие» 8.Мультфильмы 9.«Путешествие в лес» Словарная работа: Сал, сикер, ак, уйна, йөгер, тыңла, күрсәт, кабатла, син кем? Кулмәк, чалбар, ки, сал.
Март	1 неделя	Любовь и уважение к матери (Международный женский день)	1.Заучивание стихотворения «Мама» Г.Тукай. 2.Словесная игра «Назови ласково». 3.Аппликация «Корзиночка для бабушки Марьям». 4.Праздник «Мамочка моя» 5.Беседа «Мужчины и женщины в семье» 6.Чтение А.Хасанов «Мама сказала» 7.Заучивание стиха Р.Миннуллина «Сын и мама»	1.Мы уже большие. 2.Мультфильм. Словарная работа: Хәерле көн, хәерле кич, хәерле иртә,әни, бәйрәм.
	2 неделя	Народные традиции и культура	1.Города Татарстана – города будущего». 2.Дид. игра «Украсть калфак». 3.Татарские народные мелодии 4. «Наши любимые стихи». 5.Беседа «Культура и традиции татарского народа» 6.Пословицы о фольклоре	3.Веселое путешествие. 4.Мультфильм Словарная работа: Төлке, керпе. Бара, барам. Кая барасың? Син нишлисең?
	3 неделя	Народные традиции и культура	1. «Бабушкин сундук». 2.Беседа о народных культурных традициях. 3. «Раскрась национальный костюм Алсу». 4. «Вещи старины». 5.Чтение стиха Р.Валеевой «Весна пришла» 6.Тат. под. игры «Продаем горшки», «Серый волк» 7.Игра «Магазин»	1.В школе. 2.Собираемся в школу. Словарная работа: Бара-барам. Кая барасың? Син нишлисең? Мәктәп, альбом, линейка, клей. Кайда?
	4 неделя	Театральная студия	1.Рассказ «В театре». 2.Театры Казани. 3. Драматизация тат. нар. сказки «Три дочери». 4. «Лучший рисунок персонажей любимых тат. сказок».	1.Веселое путешествие. 2.В классе. 3.Что есть в портфеле. Словарная работа: Сина ничә яшь? Әйде. Әйдегез, Китап. Укы, укый,

			5.Пальчиковый театр 6.Настольный театр «Шалкан»	укыйм. Дэфтэр, ручка, пенал.
<b>Апрель</b>	1 неделя	«Науруз» - к нам весна шагает	1.Развлечение «Весна». 2.Чтение стихотворения «Ручеек». 3.Пение песен и закличек о весне. 4.Хороводная игра «Кария».	1.В гостях у сказки («О кривой березе») 2.Мультфильмы. 3.Шурале. 4.Настольный театр «Теремок». Словарная работа: Дус - друг, кояш – солнце, озын – длинный, кул - рука, весна - яз.
	2 неделя	Звездное небо (День космонавтики)	1. «Звезды». 2. «Все о космосе». 3. «В мире звезд». 4.Аппликация «Полет на Луну».	5. Инсценировка «Теремок» 6.Настольный театр. 7.В гостях у сказки («Родник») Словарная работа: нәрсә бар?, жырла, жырлый, бие, би, биим. Кояш - солнце, йолдыз, күк, тычкан, буре, төлке, аю.
	3 неделя	Земля – наш общий дом	1. Беседа «Земной шар». 2. Рисование «Город вечером». 3. Рассматривание альбома «Край мой родной».	1.Путешествие в страну знаний. 2. Поле чудес, идем в школу. Словарная работа: Жавап бир, кабатла, күрсәт. жырла, тынла.
	4 неделя	Птицы – наши крылатые друзья	1. Беседа на тему «Птицы нашего края». 2.Игра-хоровод «Птицы». 3.Чтение тат. сказки «Водяная».	8.Поле чудес, идем в школу. 9.Мультфильмы Словарная работа: Мәктәп, дэфтэр, түгәрәк, шакмак, озын.
	5 неделя	Пирамида здоровья (Всемирный день здоровья)	1. «Если хочешь быть здоров». 2. Игровое упражнение «Чистим зубы» 3. Подвижная игра «Волк и лиса». 4.Беседа «Как сохранить здоровье» 5.Чтение стиха Ш.Галиев «Слабак здоровяк» 6.Пальчиковая игра на тат. языке «Семья»	10. В гостях у сказки (Старик, Медведи и Лиса») 11. Мультфильмы. 12. Путешествие в страну знаний. Словарная работа: Теш, сау, ак, кара, чиста, пычрак, мәктәп, дэфтэр.
<b>Май</b>	1 неделя	Весенний калейдоскоп	1.Обобщающая беседа на тему «Весна» 2.П/игра «Скок-перескок» 3.Праздник «Веснянка». 4.Заучивание стихотворения Р. Валиевой «Весна пришла»	1.Идем на праздник. 2.Мультфильм. 3.Давайте играть. Словарная работа: Яз, ботак, чәчәк, кошлар, бәйрәм, кытлыйм, матур,



			5. Чтение стиха Р. Мингалим «Земля цветов» 6. Просмотр мультфильмов на татарском языке 7. Дид. игра «Необычные цветы»	яратам, эйбэт.
2 неделя	День Победы.		1. Беседа на тему «День Победы». 2. Заучивание стихотворения А. Игебаева «День Победы». 3. Игры-эстафеты «Разведчики», «Связисты» и т.д. 4. Экскурсия к вечному огню. 5. Чтение стиха Р. Валеев «День победы» 6. Чтение стиха Р. Миннуллин «Май идет!»	4. Мы уже большие. 5. Мы трудолюбивые. 6. Интересные игры. Словарная работа: Бэйрэм, кытлым, матур, яратам, эйбэт, бабай, эби.
3 неделя	Книга – источник знаний		1. Заучивание стихотворения Д. Тарджеманова «Неразлучный друг». 2. Беседа на тему «Откуда пришла книга». 3. Экскурсия в детскую библиотеку. 4. Д/игра «Собери героев в одну сказку».	7. В гостях у сказки. 8. Мультфильмы. Словарная работа: Китап, рәсем, укы, укый, укыйм, китапханә, әкият, дус, тыңла, шигырь, күрсәт.
4 неделя	До свиданья детский сад! Здравствуй, школа!		1. Беседа на тему «Скоро в школу». 2. Д/игра «Собери портфель». 3. Заучивание стихотворения Р. Миннуллина «В первый класс!» 4. Экскурсия в школу.	9. Идем в школу. 10. Мультфильмы. 11. Путешествие в страну знаний. Словарная работа: Мәктәп, дәфтәр, альбом, клей, кабатла, жавап бир.

**План музыкальных праздников и развлечений**  
**Музыкальный руководитель: Спиридонова Разия Хакимовна**

	<b>Наименование</b>	<b>Срок</b>
1.	Развлечение ко Дню знаний	Сентябрь
2.	Концерт ко Дню пожилых людей «Как молоды вы были...»	Октябрь
3.	Праздник осени «Осенняя палитра»	Октябрь
4.	Концерт ко Дню матери «Доброе сердце»	Ноябрь
5.	Новогодний праздник «Зимушка хрустальная»	Декабрь
6.	Прощание с ёлочкой	Январь
7.	Музыкально – спортивное развлечение «Будем Родине служить!»	Февраль
8.	Праздник 8 Марта «Мама – главное слово на свете!»	Март
9.	Фольклорное развлечение «Проводы зимы»	Март
10.	Развлечение «День смеха»	Апрель
11.	Праздник «Знаете, каким он парнем был...», посвященный Дню космонавтики	Апрель
12.	Фестиваль детского творчества	Апрель
13.	Музыкально-литературная композиция «Весна Победы!», посвященная 76-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне	Май

14.	Праздник «Люблю тебя, моя Республика!», посвященный 101-годовщине образования ТАССР	Май
15.	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»	Май
16.	Концертно-игровая программа ко Дню защиты детей «Детство»	Июнь
17.	Татарский национальный праздник «Сабантуй»	Июнь

**План физкультурных праздников и развлечений  
Инструктор по физической культуре: Кочетова Татьяна Евгеньевна**

	<b>Наименование</b>	<b>Срок</b>
1.	Развлечение «Поиграем в упражнения»	Сентябрь
2.	Развлечение «Здравствуй, Осень золотая!»	Октябрь
3.	Развлечение «Я, ты, он, она...»	Ноябрь
4.	Развлечение «Зимние забавы»	Декабрь
5.	Развлечение «Вот зима кругом бело»	Январь
6.	Развлечение «Армейцы – вперед»	Февраль
7.	Развлечение «Масленица пришла»	Март
8.	Развлечение «День здоровья»	Апрель
9.	Развлечение «Весна, весна на улице»	Май
10.	Татарский национальный праздник «Сабантуй»	Июнь

**План работы инструктора по физической культуре (бассейн)  
Исаева Надежда Алексеевна**

	<b>Наименование</b>	<b>Срок</b>
1.	Развлечение «Море зовет!»	Апрель

**План работы воспитателя (по обучению татарскому и русскому языкам)  
Саматова Изида Рашитовна**

	<b>Наименование</b>	<b>Срок</b>
1.	Разучивание стихотворений, песен, хороводных игр	В течение года
2.	Татарский национальный праздник, осенний праздник урожая «Сөмбелә бэйрәме»	Сентябрь
3.	Литературно-музыкальная композиция, посвященная 112-летию со дня рождения Абдуллы Алиша	Октябрь
4.	Литературно-музыкальная композиция на тему «Муса Джалиль – герой и поэт», посвященная 115-летию со дня рождения, и в рамках Декады родного языка	Февраль
5.	Международный день родного языка	Февраль
6.	Татарский национальный праздник «Навруз»	Март
7.	Участие в муниципальном конкурсе чтецов «Яттан сөйлә Тукай шигырьләрен, - шушы булыр иң зур бүләген», посвященном 135-летию Г.Тукая	Март
8.	Литературно-музыкальная композиция на тему «Путешествие в страну Габдуллы Тукая», посвященная 135-летию Г.Тукая	Апрель
9.	Праздник «Люблю тебя, моя Республика!», посвященный 101-й годовщине образования ТАССР	Май
10.	Татарский национальный праздник «Сабантуй»	Июнь

### 3.7. Организация образовательной деятельности

#### Паспорт группы №10 «Сказка»

№	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Пол	Национальность
1	Асхатова Алсу	03.06.2014	девочка	татарка
2	Банников Антон	06.03.2014	мальчик	русский
3	Борисов Радион	03.07.2014	мальчик	русский
4	Ваняшин Артём	14.02.2014	мальчик	русский
5	Галимова Ирада	05.05.2014	девочка	татарка
6	Ибрагимов Раиль	30.07.2014	мальчик	татарин
7	Иванов Никита	08.07.2014	мальчик	русский
8	Калинин Владислав	23.03.2014	мальчик	русский
9	Кандратиева Валерия	11.06.2014	девочка	татарка
10	Караева Яна	11.12.2013	девочка	русская
11	Минеева Анастасия	27.11.2013	девочка	русская
12	Мукасова Регина	16.09.2014	девочка	татарка
13	Никитин Илья	19.06.2014	мальчик	русский
14	Полтарак Валерия	13.01.2014	девочка	русская
15	Соболев Родион	02.06.2014	мальчик	русский
16	Стрючкова Виктория	23.01.2014	девочка	русская
17	Хабибрахманов Данис	06.06.2014	мальчик	татарин
18	Шувалова Кира	16.11.2014	девочка	русская

**Итого в группе 18 детей:** 9 мальчиков и 9 девочек, из них по национальному составу 12 – русские, 6 – татары.

Режим работы ДОУ и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, договором, заключаемым между ДОУ и учредителем, и является следующим:

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, в режиме 12-ти часового пребывания детей с 06.00 до 18.00 часов.

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей 6-7 лет необходим:

- режим дня и пояснительная записка к организации режимных моментов (*Приложение 1*);
- расписание организованной образовательной деятельности (*Приложение 2*);
- пояснительная записка к организованной образовательной деятельности; учебный план и пояснительная записка к учебному плану (*Приложение 3*).

**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА  
(подготовительная к школе группа №10)**

Приём, игры, прогулка	06.00 – 07.40
Утренняя гимнастика	07.40 – 07.52
Подготовка к завтраку, завтрак	07.52 – 08.15
Игры, самостоятельная деятельность	08.15 – 08.35
Подготовка к занятиям	08.35 – 08.45
Организованная образовательная деятельность	08.45 – 10.35
Второй завтрак	10.35 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём детей, водные и воздушные процедуры	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.20
Дополнительная образовательная деятельность	15.20 – 15.50
Чтение художественной литературы	15.50 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.40
Прогулка, игры на свежем воздухе, уход детей домой	16.40 – 18.00

**Примечание:**

1. ООД «Татарский язык» (среда)	15.50 – 16.20
2. Конструктивно-модельная деятельность (четверг)	15.20 – 15.50

**Пояснительная записка к организации режимных моментов  
МАДОУ «Детский сад №2 «Золотая рыбка»  
на 2020 – 2021 учебный год**

**Подготовительная к школе группа №10 (6-7 лет):**

**15.50 – 16.20 – татарский язык (среда);**

**15.20 – 15.50 – конструктивно-модельная деятельность (четверг).**

**Расписание организованной образовательной деятельности  
на 2020 – 2021 учебный год**

<b><u>Группа № 10 «Сказка»</u></b> подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) 30 минут	
<b>Понедельник</b>	8 <sup>45</sup> – 9 <sup>15</sup> – Образовательная область «Речевое развитие». Развитие речи 9 <sup>35</sup> – 10 <sup>05</sup> – Образовательная область «Физическое развитие». Физическая культура 10 <sup>15</sup> – 10 <sup>45</sup> – Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». <u>Лепка</u> <u>Аппликация</u> Ручной труд
<b>Вторник</b>	8 <sup>45</sup> – 9 <sup>55</sup> – Образовательная область «Познавательное развитие». Математическое развитие / татарский язык
<b>Среда</b>	8 <sup>45</sup> - 9 <sup>15</sup> – Образовательная область «Речевое развитие». Основы грамотности 9 <sup>35</sup> – 10 <sup>05</sup> - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Музыка 10 <sup>15</sup> – 11 <sup>25</sup> - Образовательная область «Физическое развитие». Физическая культура (плавание) по 2 подгруппам 15 <sup>50</sup> – 16 <sup>20</sup> – татарский язык (р.м.)
<b>Четверг</b>	8 <sup>45</sup> – 9 <sup>15</sup> – Образовательная область «Познавательное развитие». Математическое развитие 9 <sup>25</sup> – 9 <sup>55</sup> – Образовательная область «Познавательное развитие». Основы науки и естествознания 10 <sup>20</sup> – 10 <sup>50</sup> – Образовательная область «Физическое развитие». Физическая культура
<b>Пятница</b>	9 <sup>35</sup> – 10 <sup>05</sup> – Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Музыка 10 <sup>10</sup> – 11 <sup>20</sup> – Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Рисование / татарский язык

Условные обозначения: ООД – организованная образовательная деятельность

\_\_\_\_\_ - чередование ООД через неделю

/ - организация ООД по подгруппам

/(р.м.) – ООД в режимных моментах.

**Пояснительная записка  
к расписанию организованной образовательной деятельности  
на 2020 – 2021 учебный год**

**I. Учебный план на 2020-2021 учебный год составлен на основе комплексной программы:**

1) ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 336 с.;

**парциальной программы:**

1) Р.К. Шаехова. Региональная образовательная программа дошкольного образования. СӨЕНЕЧ – Радость познания, Казань, 2016 год;

**методического пособия:**

1) Зарипова З.М. и др. Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку. Методическое пособие. – Казань: Татарское республиканское издательство «ХЭТЕР», 2018.

**II.** Нагрузка учебного плана соответствует объёму недельной образовательной нагрузки, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13 Постановление от 15 мая 2013 года №26).

**III.** Постановление от 30 июня 2020 г. N 16 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ПРАВИЛ СП 3.1/2.4.3598-20 «САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСТРОЙСТВУ, СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И ДРУГИХ ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ РАСПРОСТРАНЕНИЯ НОВОЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ (COVID-19)».

**Учебный план**

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан  
на 2020-2021 учебный год

**Подготовительная к школе группа №10 (от 6 до 7 лет)**

<b>Виды организованной образовательной деятельности</b>	<b>Количество</b>
Математическое развитие	2
Основы науки и естествознания	1
Развитие речи, основы грамотности	2
Рисование	1
Лепка, аппликация, ручной труд ( <i>чередуются через неделю</i> )	1
Физическая культура (2-в помещении и 1-в бассейне)	3
Музыка	2
Татарский язык (2 ООД в сетке + 1 ООД в режимных моментах)	3 (2/1)
<b>ИТОГО</b>	<b>14/1 (р.м.)</b>

**Всего:** по действующим СанПиН 2.4.1.3049-13 Постановление от 15 мая 2013 года №26 для детей 7 года жизни планируется 15 периодов непрерывной ООД в неделю продолжительностью не более 30 минут. Организованная образовательная деятельность осуществляется ежедневно: 3 периода (в первую половину дня), с перерывом между периодами 10 минут. Объём образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5 часа (90 минут), недельная образовательная нагрузка составляет **8 часов 30 минут** (510 минут = 14 ООД \* 30 минут + 1 ООД в режимных моментах \* 30 минут + 2 дополнительные образовательные услуги \* 30 минут).

ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». «Музыкальная деятельность» осуществляет в музыкальном зале **музыкальный руководитель Спиридонова Р.Х.**

ООД по образовательной области «Физическое развитие». «Физическая культура» осуществляет в физкультурном зале **инструктор по физической культуре Кочетова Т.Е.**

Одно занятие физической культурой заменяется организацией обучения плаванию (согласно условиям МАДОУ №2 – наличие плавательного бассейна). ООД по обучению плаванию осуществляет в бассейне **инструктор по физической культуре (бассейн) Исаева Н.А.** В случае отсутствия занятия по обучению плаванию в бассейне, производится замена: воспитатели проводят физическую культуру на прогулке.

Обучение дошкольников татарскому языку проводит **воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам) Саматова И.Р.** 3 занятия в неделю по проекту «Без инде хэзер зурлар, мэкътэпкэ илтэ юллар» - «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем» (6-7 лет):

- 2 раза в неделю в форме организованной образовательной деятельности (по подгруппам) в первую половину дня;

- 1 раз в неделю в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе, вечернего отрезка времени (фронтально).

**2) Конструктивно-модельная деятельность** проводится как взаимодействие взрослого с детьми 1 раз в неделю в режимных моментах.

Вся остальная ООД осуществляется воспитателями в групповом помещении и в тёплое время года часть занятий проводится на улице.